EDITORA
PANINI COMICS
Nº 70 • R$ 7,90
Portugal / Continente - 2,25 €

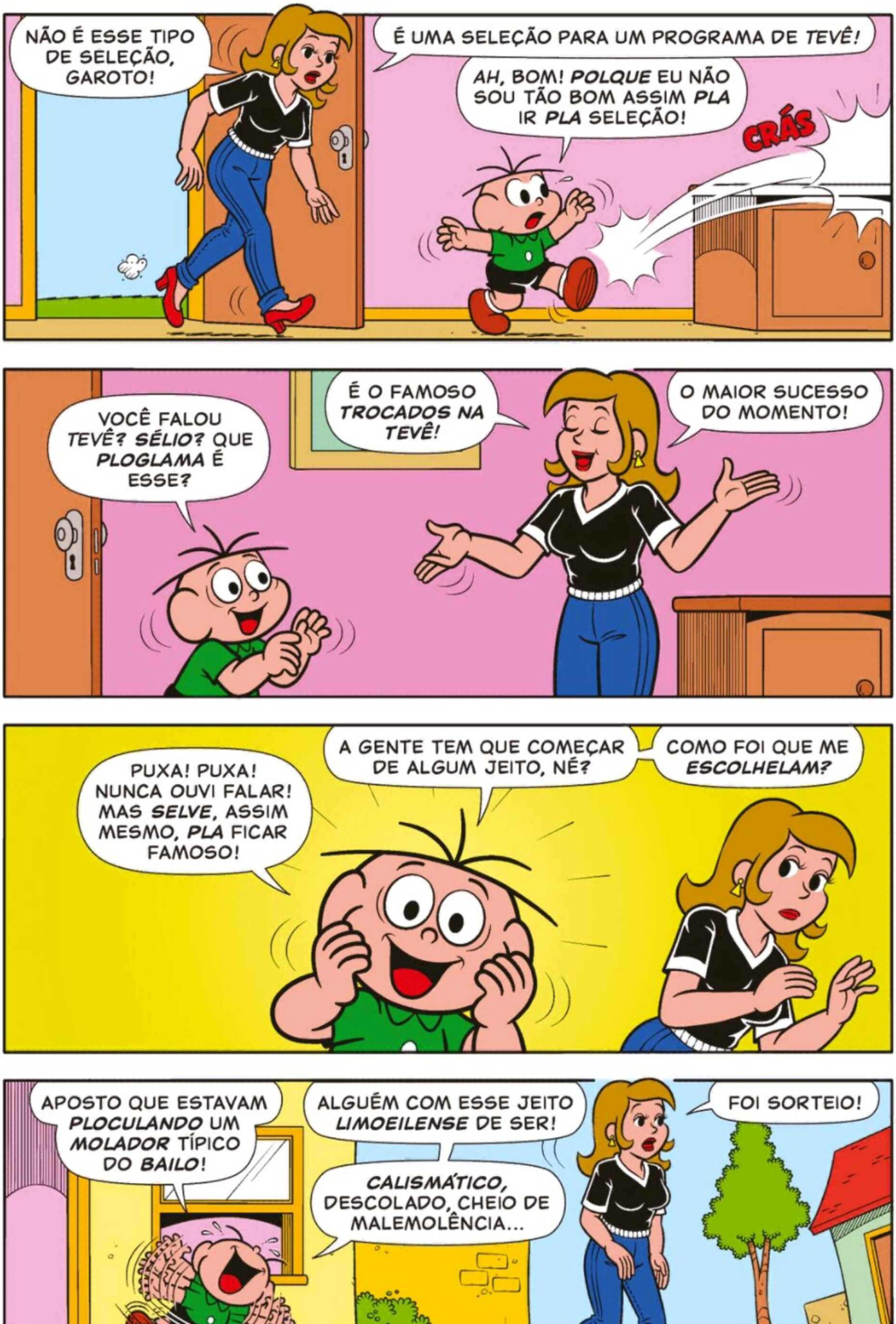
TROCADOS NA TEVÊ

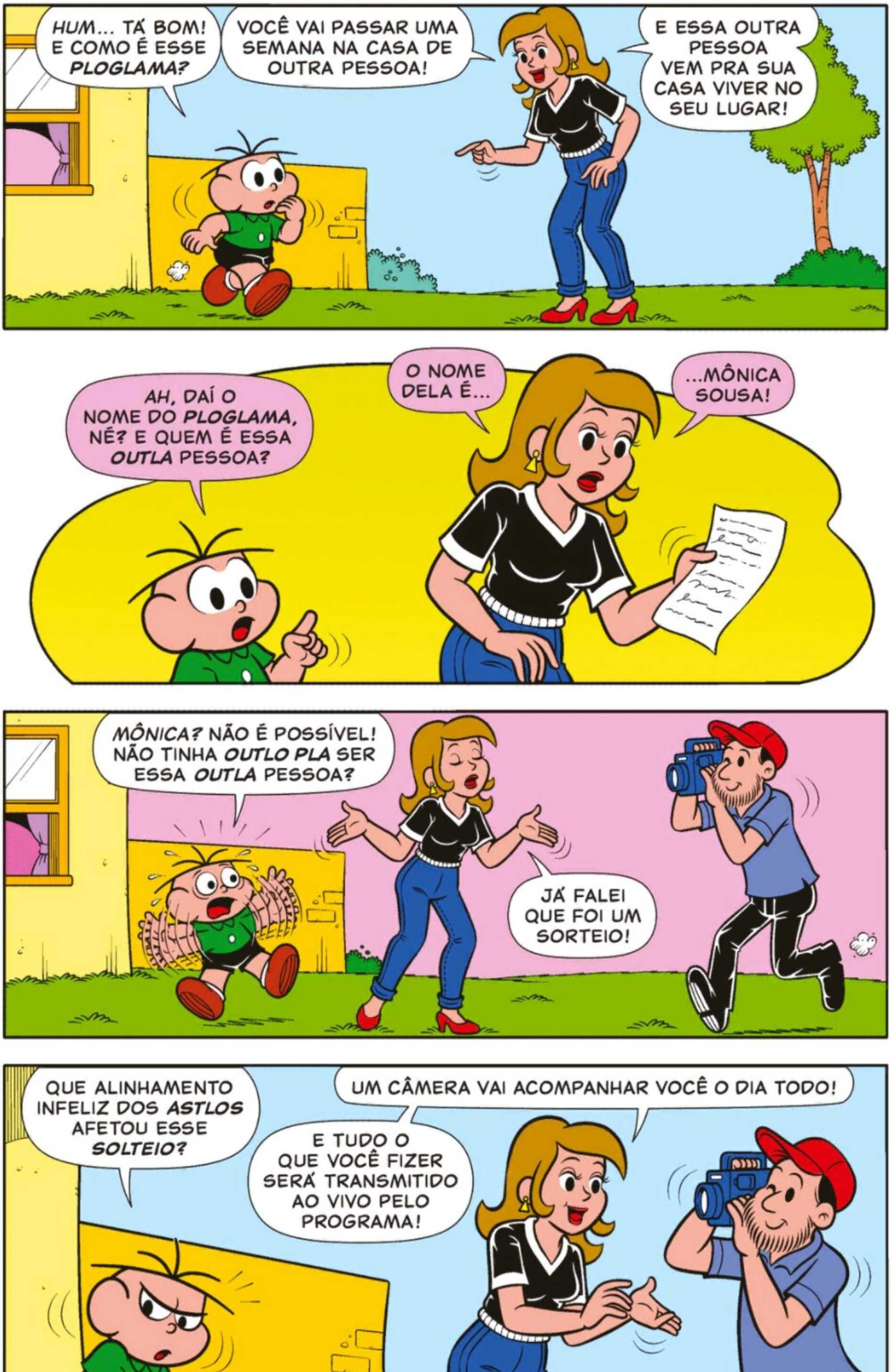
www.turmadamonica.com.br

MAURICIO APRESENTA:

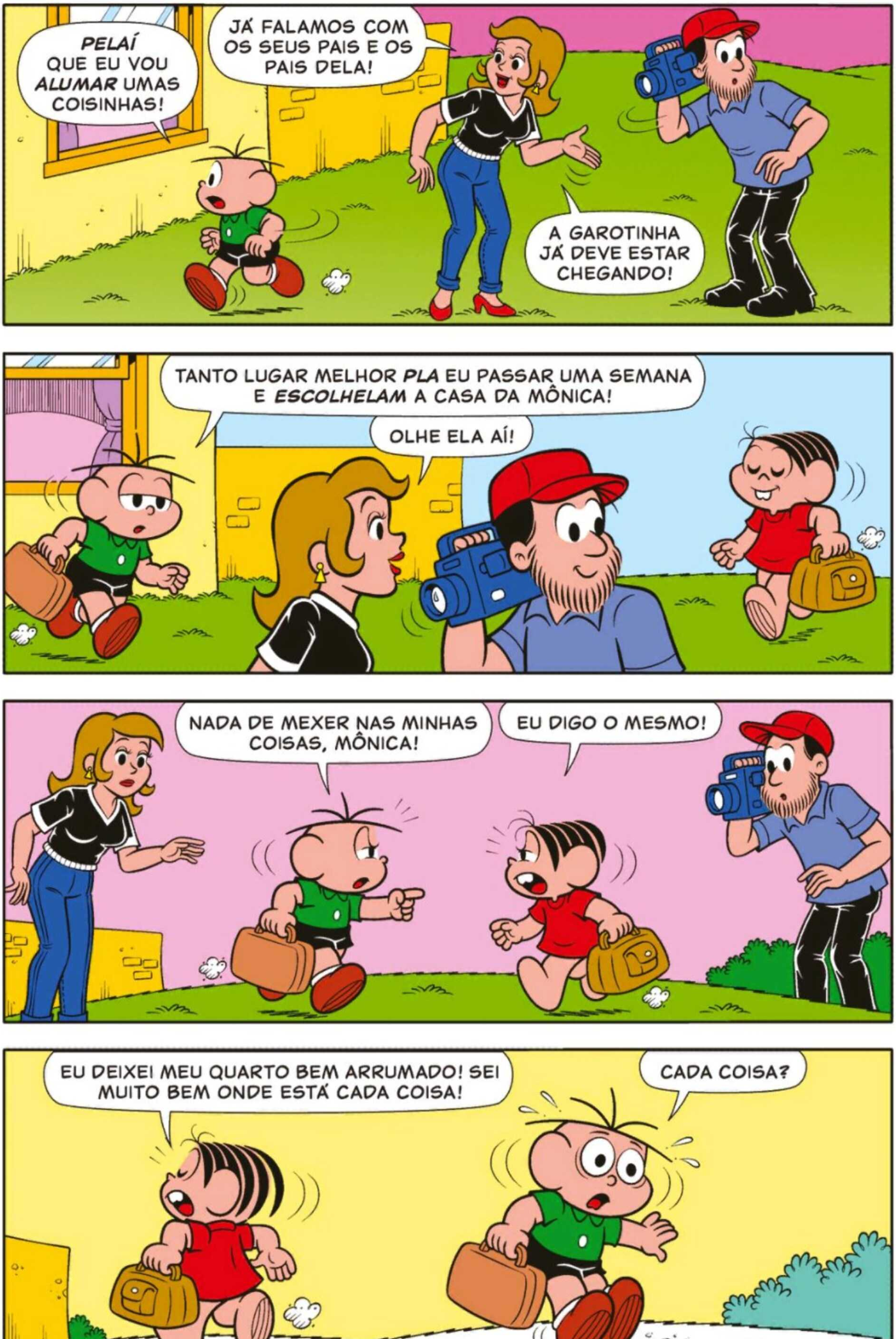
Cebolinha em TROCADOS NA TEVÊ

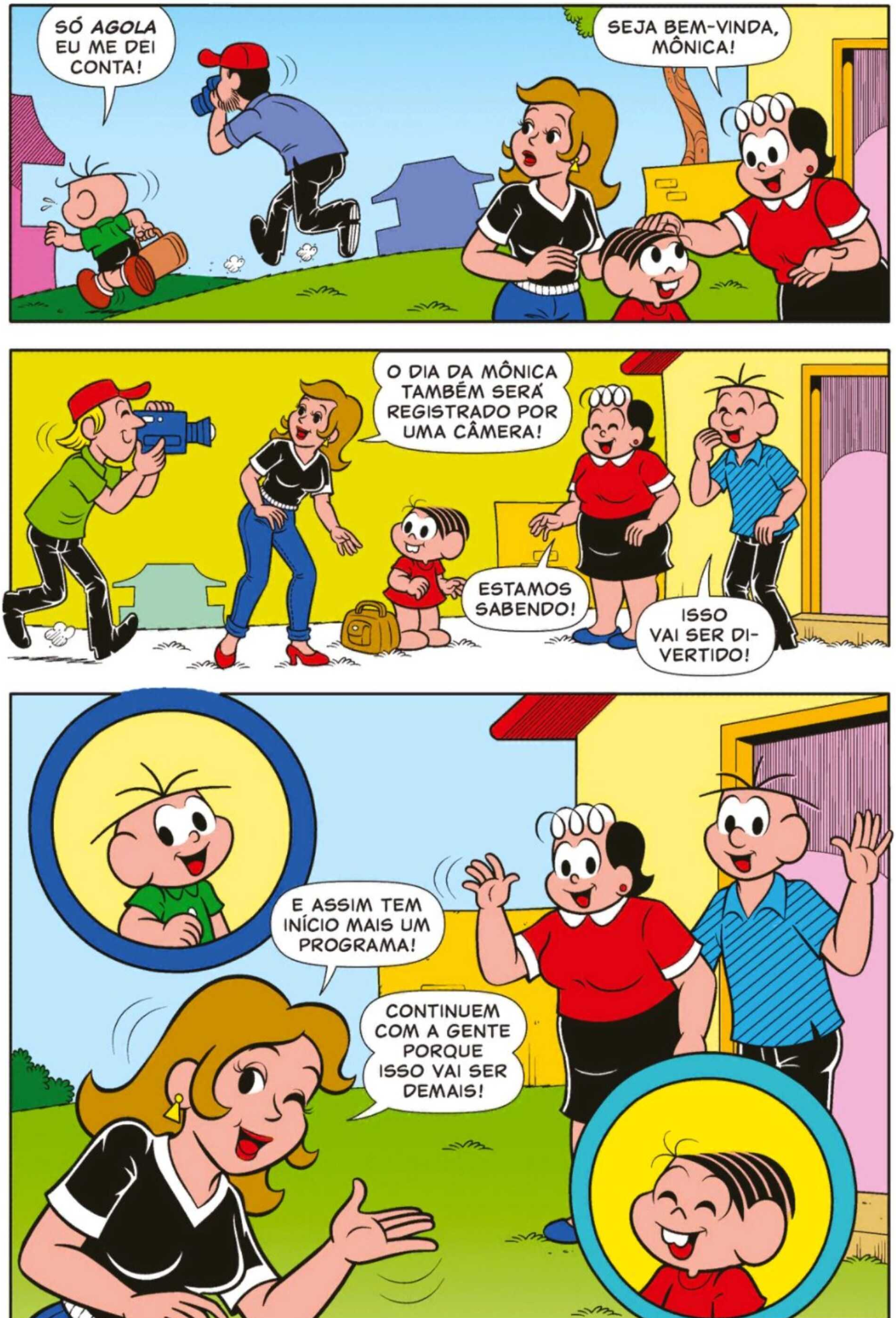
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2021


NÃO É ESSE TIPO DE SELEÇÃO, GAROTO!
É UMA SELEÇÃO PARA UM PROGRAMA DE *TEVÊ!*
AH, BOM! ***POLQUE*** EU NÃO SOU TÃO BOM ASSIM ***PLA*** IR ***PLA*** SELEÇÃO!
CRÁS
VOCÊ FALOU *TEVÊ?* ***SÉLIO?*** QUE ***PLOGLAMA*** É ESSE?
É O FAMOSO ***TROCADOS NA TEVÊ!***
O MAIOR SUCESSO DO MOMENTO!
PUXA! PUXA! NUNCA OUVI FALAR! MAS ***SELVE***, ASSIM MESMO, ***PLA*** FICAR FAMOSO!
A GENTE TEM QUE COMEÇAR DE ALGUM JEITO, NÉ?
COMO FOI QUE ME ***ESCOLHELAM?***
APOSTO QUE ESTAVAM ***PLOCULANDO*** UM ***MOLADOR*** TÍPICO DO ***BAILO!***
ALGUÉM COM ESSE JEITO ***LIMOEILENSE*** DE SER!
CALISMÁTICO, DESCOLADO, CHEIO DE MALEMOLÊNCIA...
FOI SORTEIO!

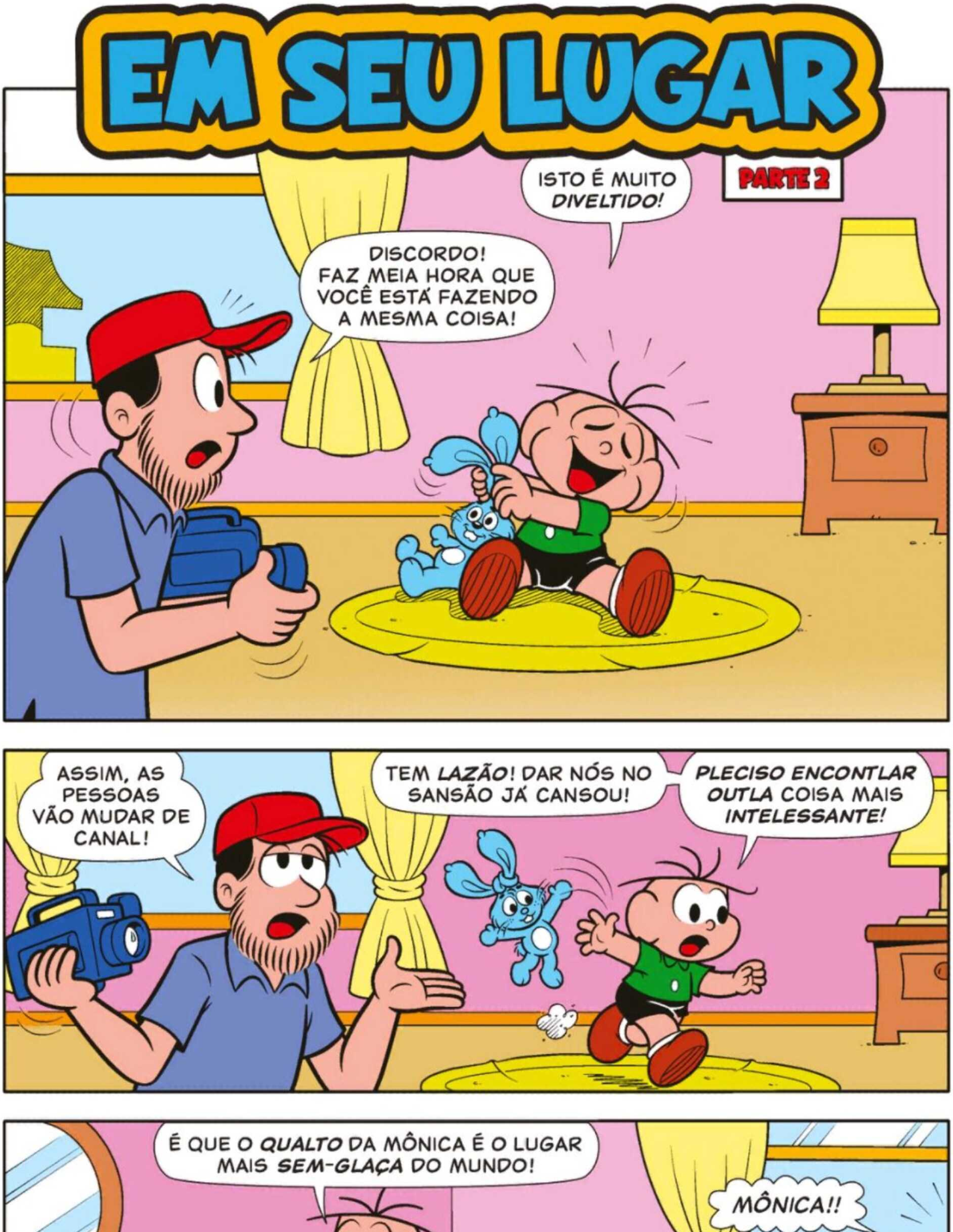


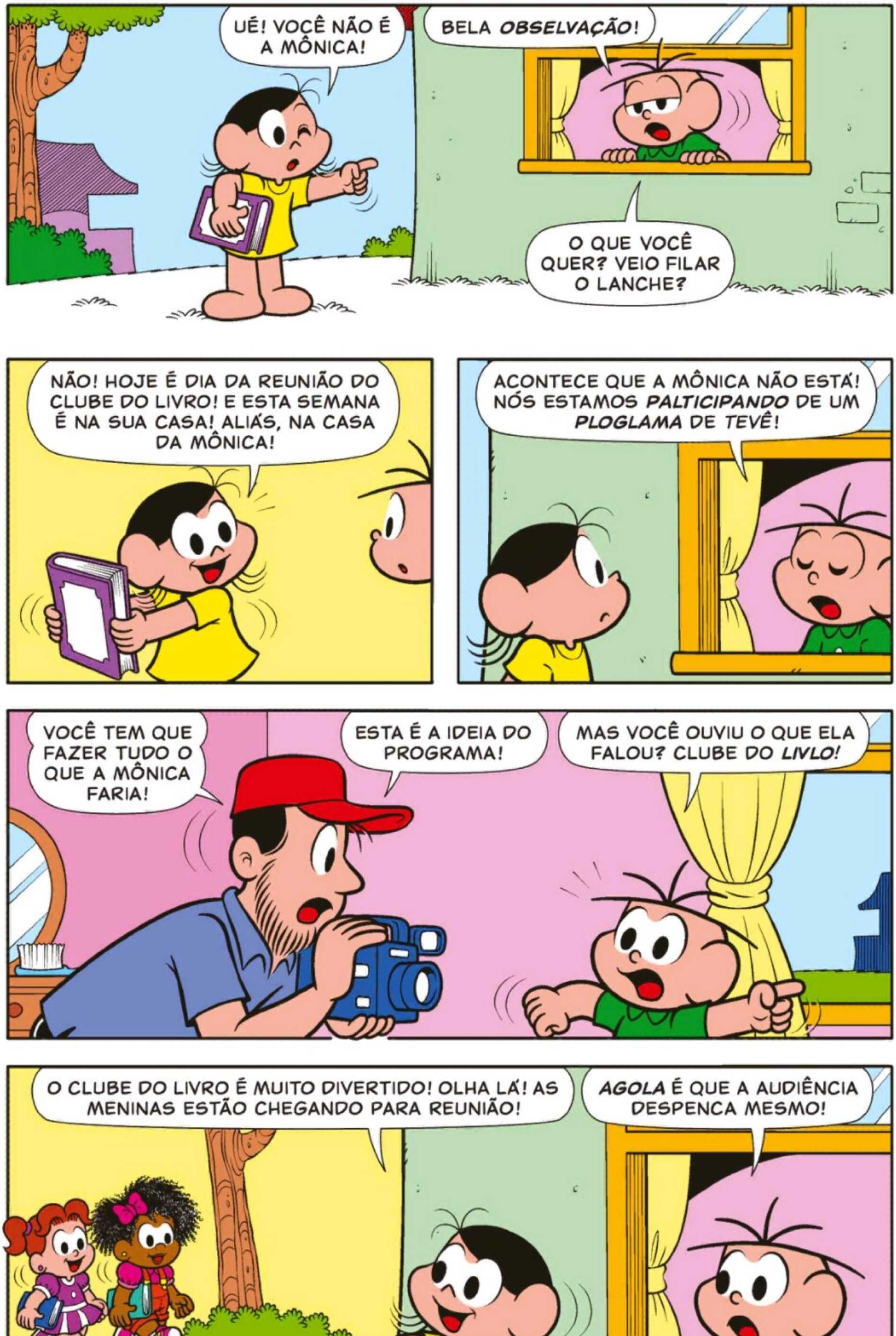
HUM... TÁ BOM! E COMO É ESSE PLOGLAMA?
VOCÊ VAI PASSAR UMA SEMANA NA CASA DE OUTRA PESSOA!
E ESSA OUTRA PESSOA VEM PRA SUA CASA VIVER NO SEU LUGAR!
AH, DAÍ O NOME DO PLOGLAMA, NÉ? E QUEM É ESSA OUTLA PESSOA?
O NOME DELA É...
...MÔNICA SOUSA!
MÔNICA? NÃO É POSSÍVEL! NÃO TINHA OUTLO PLA SER ESSA OUTLA PESSOA?
JÁ FALEI QUE FOI UM SORTEIO!
QUE ALINHAMENTO INFELIZ DOS ASTLOS AFETOU ESSE SOLTEIO?
UM CÂMERA VAI ACOMPANHAR VOCÊ O DIA TODO!
E TUDO O QUE VOCÊ FIZER SERÁ TRANSMITIDO AO VIVO PELO PROGRAMA!


PELAÍ QUE EU VOU ALUMAR UMAS COISINHAS!
JÁ FALAMOS COM OS SEUS PAIS E OS PAIS DELA!
A GAROTINHA JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!
TANTO LUGAR MELHOR PLA EU PASSAR UMA SEMANA E ESCOLHELAM A CASA DA MÔNICA!
OLHE ELA AÍ!
NADA DE MEXER NAS MINHAS COISAS, MÔNICA!
EU DIGO O MESMO!
EU DEIXEI MEU QUARTO BEM ARRUMADO! SEI MUITO BEM ONDE ESTÁ CADA COISA!
CADA COISA?



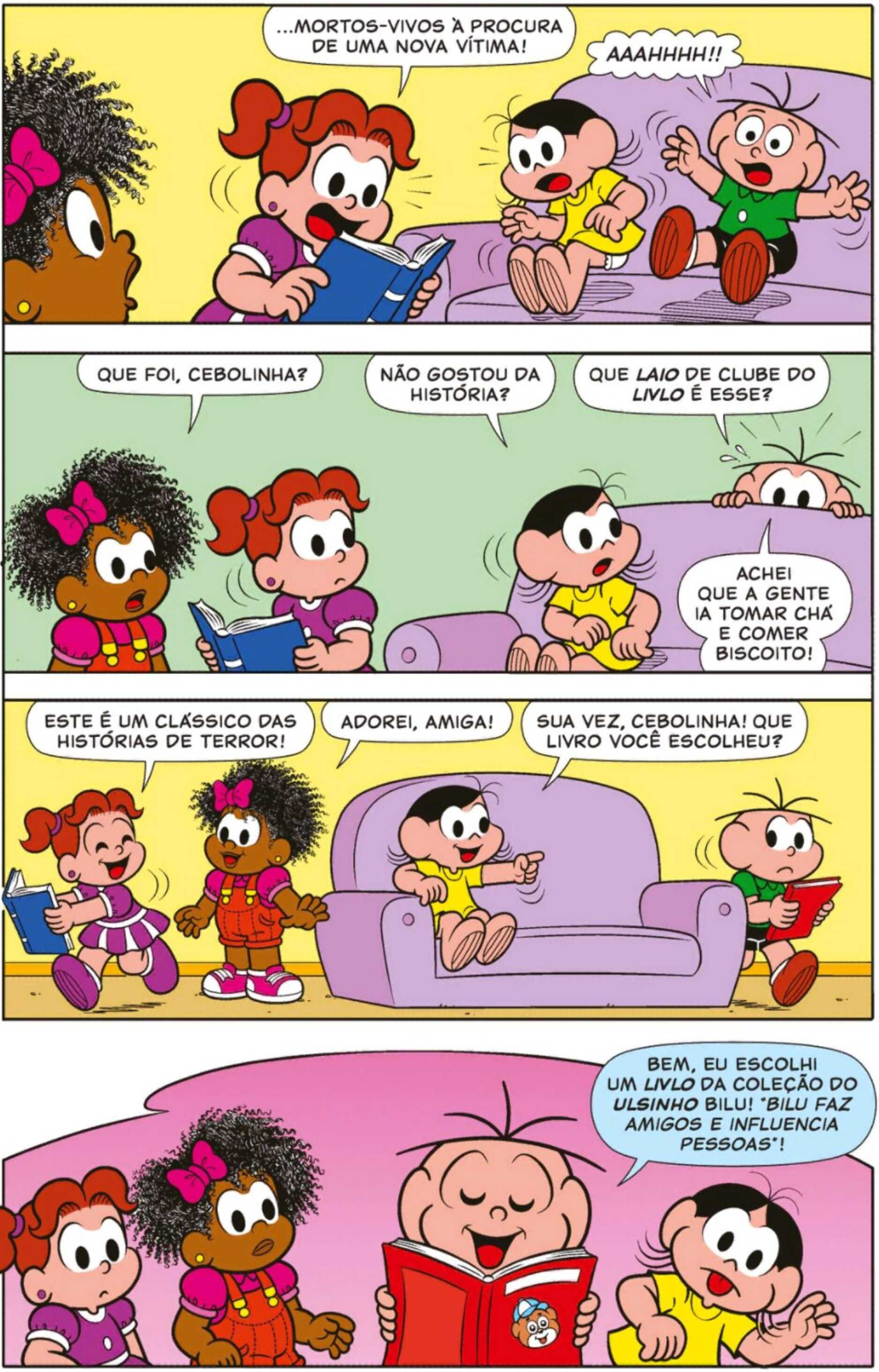
SÓ *AGOLA* EU ME DEI CONTA!
SEJA BEM-VINDA, MÔNICA!
O DIA DA MÔNICA TAMBÉM SERÁ REGISTRADO POR UMA CÂMERA!
ESTAMOS SABENDO!
ISSO VAI SER DI-VERTIDO!
E ASSIM TEM INÍCIO MAIS UM PROGRAMA!
CONTINUEM COM A GENTE PORQUE ISSO VAI SER DEMAIS!
FIM DA PARTE 1


EM SEU LUGAR
PARTE 2
ISTO É MUITO *DIVELTIDO*!
DISCORDO! FAZ MEIA HORA QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO A MESMA COISA!
ASSIM, AS PESSOAS VÃO MUDAR DE CANAL!
TEM *LAZÃO*! DAR NÓS NO SANSÃO JÁ CANSOU!
PLECISO ENCONTLAR OUTLA COISA MAIS *INTELESSANTE*!
É QUE O *QUALTO* DA MÔNICA É O LUGAR MAIS *SEM-GLAÇA* DO MUNDO!
MÔNICA!!

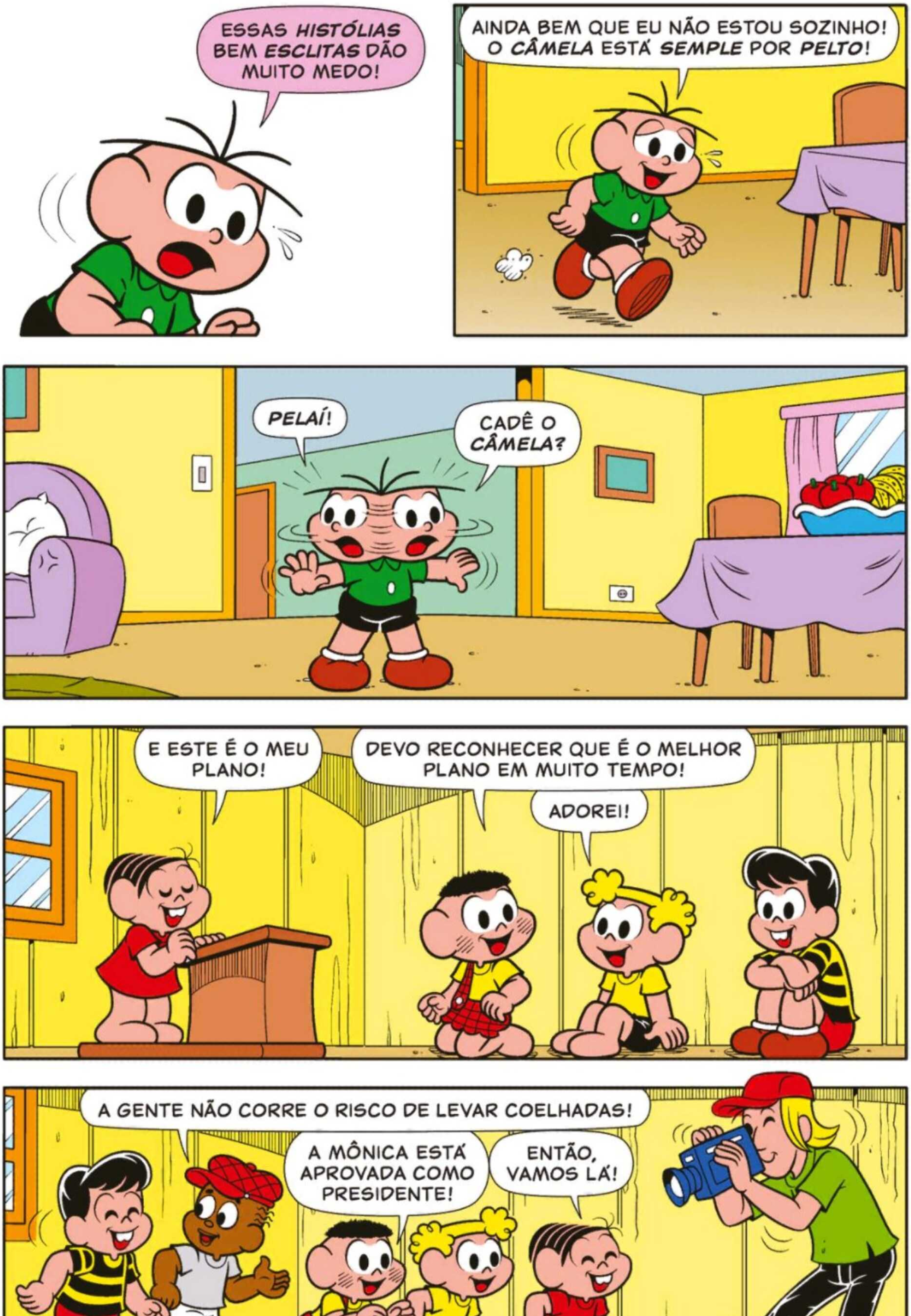

UÉ! VOCÊ NÃO É A MÔNICA!
BELA OBSELVAÇÃO!
O QUE VOCÊ QUER? VEIO FILAR O LANCHE?
NÃO! HOJE É DIA DA REUNIÃO DO CLUBE DO LIVRO! E ESTA SEMANA É NA SUA CASA! ALIÁS, NA CASA DA MÔNICA!
ACONTECE QUE A MÔNICA NÃO ESTÁ! NÓS ESTAMOS PALTICIPANDO DE UM PLOGLAMA DE TEVÊ!
VOCÊ TEM QUE FAZER TUDO O QUE A MÔNICA FARIA!
ESTA É A IDEIA DO PROGRAMA!
MAS VOCÊ OUVIU O QUE ELA FALOU? CLUBE DO LIVLO!
O CLUBE DO LIVRO É MUITO DIVERTIDO! OLHA LÁ! AS MENINAS ESTÃO CHEGANDO PARA REUNIÃO!
AGOLA É QUE A AUDIÊNCIA DESPENCA MESMO!

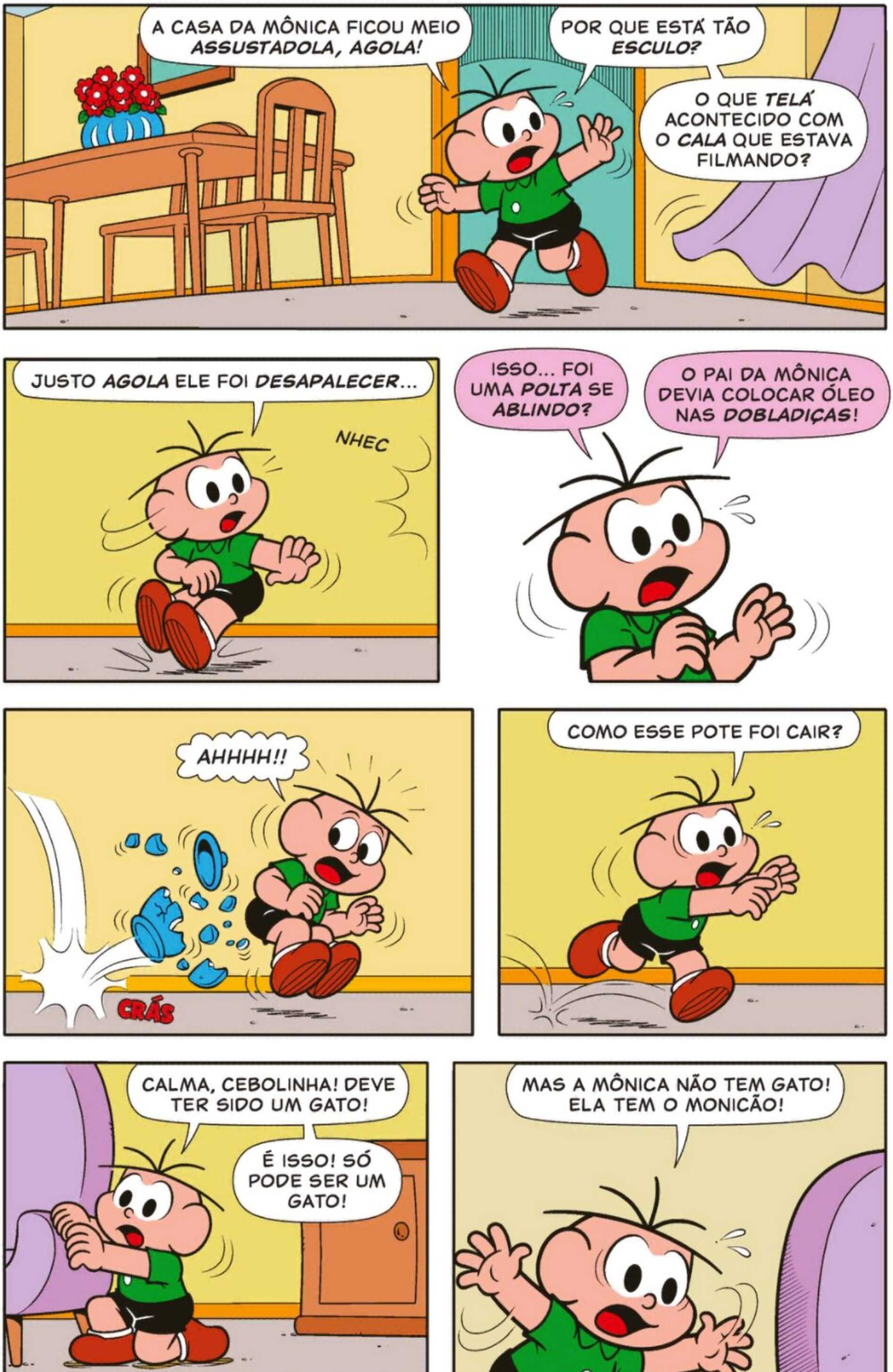
ENQUANTO ISSO....
AFE! QUANTO DESENHO RUIM! QUE DESPERDÍCIO DE PAPEL!
UM MONTE DE PLANOS SEM PÉ NEM CABEÇA!
VEJAM ISSO, AMIGUINHOS!
VOCÊS ACHAM QUE IA DAR MEU COELHINHO EM TROCA DE UMA BATATA MÁGICA?
SÓ O CEBOLINHA MESMO PRA...
CEBOLINHA!!
QUE FOI?
MÔNICA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ? CADÊ O CEBOLINHA?
ELE NÃO ESTÁ AQUI!
O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?
APOSTO QUE DESCOBRIU O PLANO E FICOU UMA FERA E...
NÃO É NADA DISSO! NÓS ESTAMOS PARTICIPANDO DE UM PROGRAMA DE TEVÊ!

EU VOU PASSAR UMA SEMANA NA CASA DO CEBOLINHA E ELE NA MINHA!
BOM, ENTÃO EU VOU LÁ NA SUA CASA FALAR COM ELE...
NADA DISSO!
A IDEIA É UM FAZER TUDO O QUE O OUTRO FARIA!
BEM, A GENTE MARCOU DE IR PRO CLUBINHO!
VOU COM VOCÊ!
ENTÃO, OUVIU-SE UM RANGIDO E A PORTA SE ABRIU...
...PARA SURPRESA DO GAROTO, OS MORADORES DA CASA ERAM AGORA...


...MORTOS-VIVOS À PROCURA DE UMA NOVA VÍTIMA!
AAAHHHH!!
QUE FOI, CEBOLINHA?
NÃO GOSTOU DA HISTÓRIA?
QUE *LAIO* DE CLUBE DO *LIVLO* É ESSE?
ACHEI QUE A GENTE IA TOMAR CHÁ E COMER BISCOITO!
ESTE É UM CLÁSSICO DAS HISTÓRIAS DE TERROR!
ADOREI, AMIGA!
SUA VEZ, CEBOLINHA! QUE LIVRO VOCÊ ESCOLHEU?
BEM, EU ESCOLHI UM *LIVLO* DA COLEÇÃO DO ***ULSINHO*** BILU! *"BILU FAZ AMIGOS E INFLUENCIA PESSOAS"*!

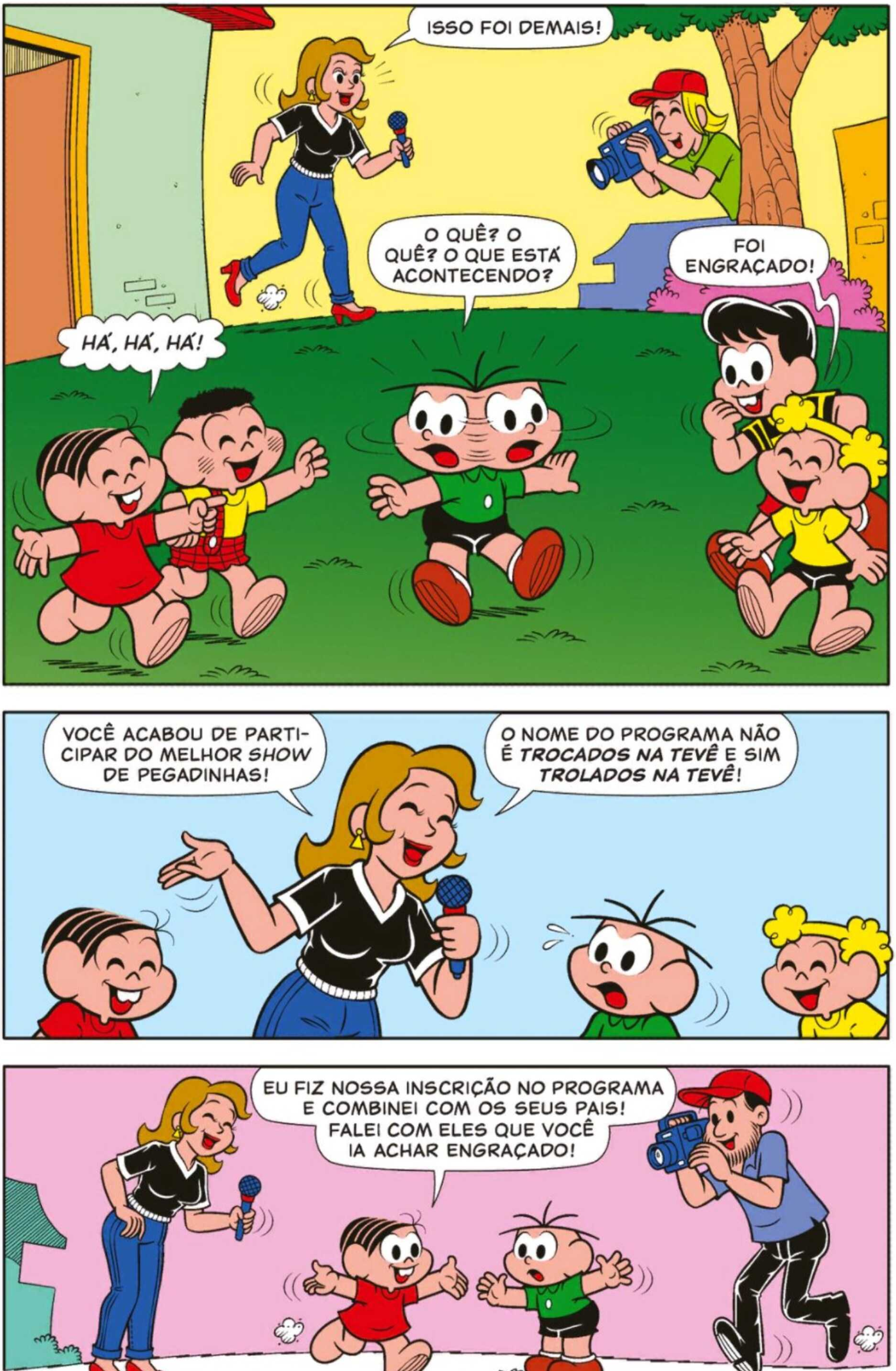
TÁ MAL-INFORMADO, GAROTO!
ESTA É A SEMANA DOS CLÁSSICOS ATERRORIZANTES!
DEIXA QUE EU LEIO O QUE ESCOLHI!
A CASA DOS ZUMBIS COMEDORES DE CÉREBRO!
BOA!
ESSE É DOS BONS!
NADA DISSO!
ACABOU A *LEUNIÃO*!
EU TENHO UNS *COMPLOMISSOS*! NA *OUTLA* SEMANA, A GENTE CONTINUA!
NA *OUTLA* SEMANA, JÁ VOU ESTAR DE VOLTA À MINHA CASA!
BLAM
O QUE ESSAS MENINAS TÊM NA CABEÇA?

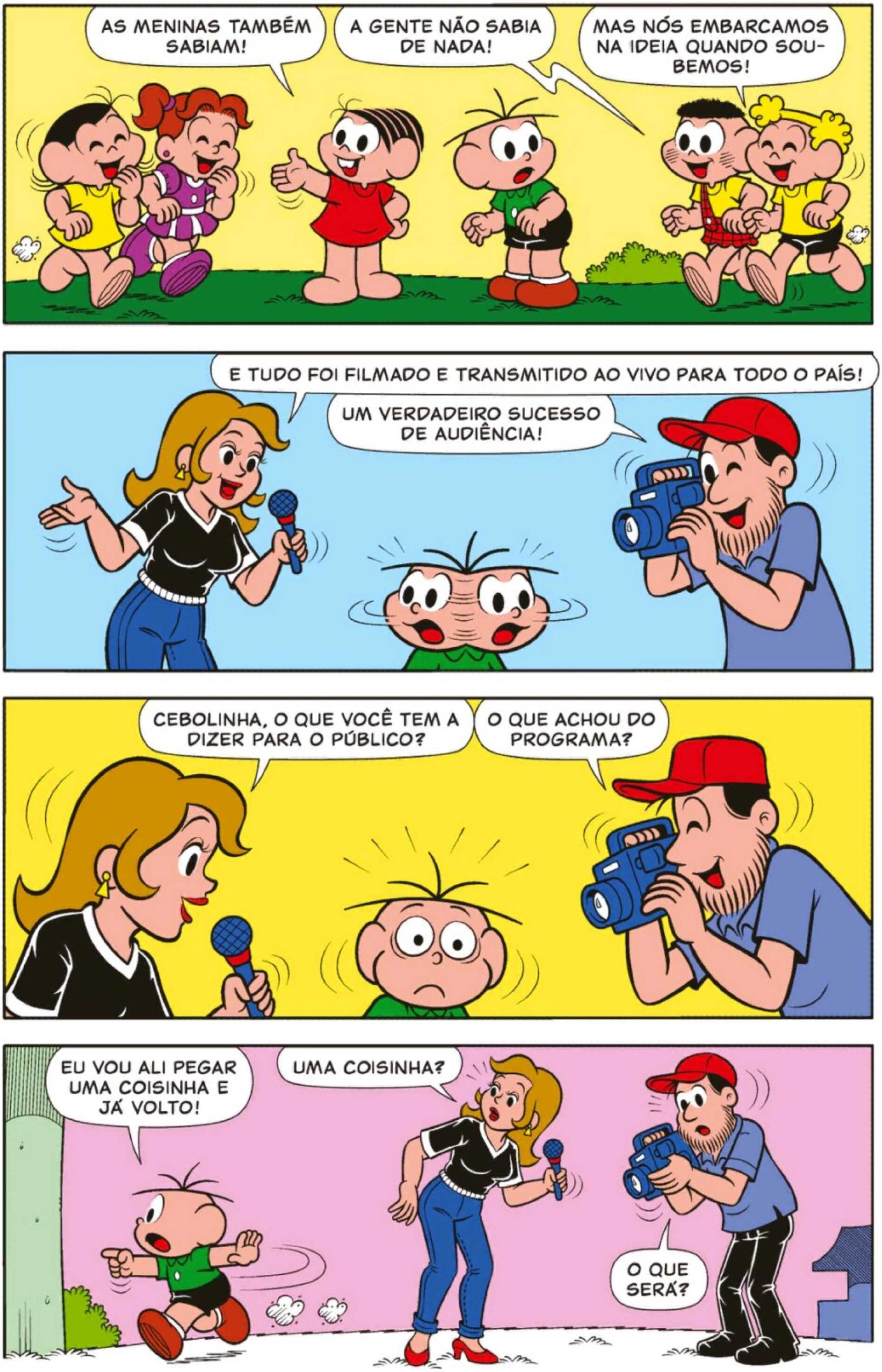

ESSAS HISTÓLIAS BEM ESCLITAS DÃO MUITO MEDO!
AINDA BEM QUE EU NÃO ESTOU SOZINHO! O CÂMELA ESTÁ SEMPLE POR PELTO!
PELAÍ!
CADÊ O CÂMELA?
E ESTE É O MEU PLANO!
DEVO RECONHECER QUE É O MELHOR PLANO EM MUITO TEMPO!
ADOREI!
A GENTE NÃO CORRE O RISCO DE LEVAR COELHADAS!
A MÔNICA ESTÁ APROVADA COMO PRESIDENTE!
ENTÃO, VAMOS LÁ!


A CASA DA MÔNICA FICOU MEIO ASSUSTADOLA, AGOLA!
POR QUE ESTÁ TÃO ESCULO?
O QUE TELÁ ACONTECIDO COM O CALA QUE ESTAVA FILMANDO?
JUSTO AGOLA ELE FOI DESAPALECER...
NHEC
ISSO... FOI UMA POLTA SE ABLINDO?
O PAI DA MÔNICA DEVIA COLOCAR ÓLEO NAS DOBLADIÇAS!
AHHHH!!
CRÁS
COMO ESSE POTE FOI CAIR?
CALMA, CEBOLINHA! DEVE TER SIDO UM GATO!
É ISSO! SÓ PODE SER UM GATO!
MAS A MÔNICA NÃO TEM GATO! ELA TEM O MONICÃO!

E POR QUE AQUELE CACHOLO SULTADO NÃO ESTÁ AQUI? ISSO É ESTLANHO!
AHHHHHH!!
TUMP
A CÂMELA ESTÁ JOGADA NO CHÃO! ISSO QUER DIZER QUE...
...ALGUMA COISA MUITO GLAVE ACONTECEU!
HUMMMM... CÉREBRO!
AHHHH! O HOMEM VILOU UM MOLTO-VIVO!

ESTÁ ACONTECENDO DE VELDADE!
O ATAQUE DOS MOLTOS-VIVOS COMEDOLES DE CÉLEBLO!
CÉREBRO!
CÉREBRO!
AHHHH!!
A CASA DA MÔNICA É MAL-ASSOMBLADA! POR ISSO ELA É TÃO ESTLANHA!
TE PEGAMOS!


ISSO FOI DEMAIS!
HÁ, HÁ, HÁ!
O QUÊ? O QUÊ? O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
FOI ENGRAÇADO!
VOCÊ ACABOU DE PARTICIPAR DO MELHOR SHOW DE PEGADINHAS!
O NOME DO PROGRAMA NÃO É TROCADOS NA TEVÊ E SIM TROLADOS NA TEVÊ!
EU FIZ NOSSA INSCRIÇÃO NO PROGRAMA E COMBINEI COM OS SEUS PAIS! FALEI COM ELES QUE VOCÊ IA ACHAR ENGRAÇADO!


AS MENINAS TAMBÉM SABIAM!
A GENTE NÃO SABIA DE NADA!
MAS NÓS EMBARCAMOS NA IDEIA QUANDO SOUBEMOS!
E TUDO FOI FILMADO E TRANSMITIDO AO VIVO PARA TODO O PAÍS!
UM VERDADEIRO SUCESSO DE AUDIÊNCIA!
CEBOLINHA, O QUE VOCÊ TEM A DIZER PARA O PÚBLICO?
O QUE ACHOU DO PROGRAMA?
EU VOU ALI PEGAR UMA COISINHA E JÁ VOLTO!
UMA COISINHA?
O QUE SERÁ?

EU VOU MOSTLAR PLA VOCÊS O QUE EU ACHEI!

CORRE!!
ELE ESTÁ VINDO AÍ!

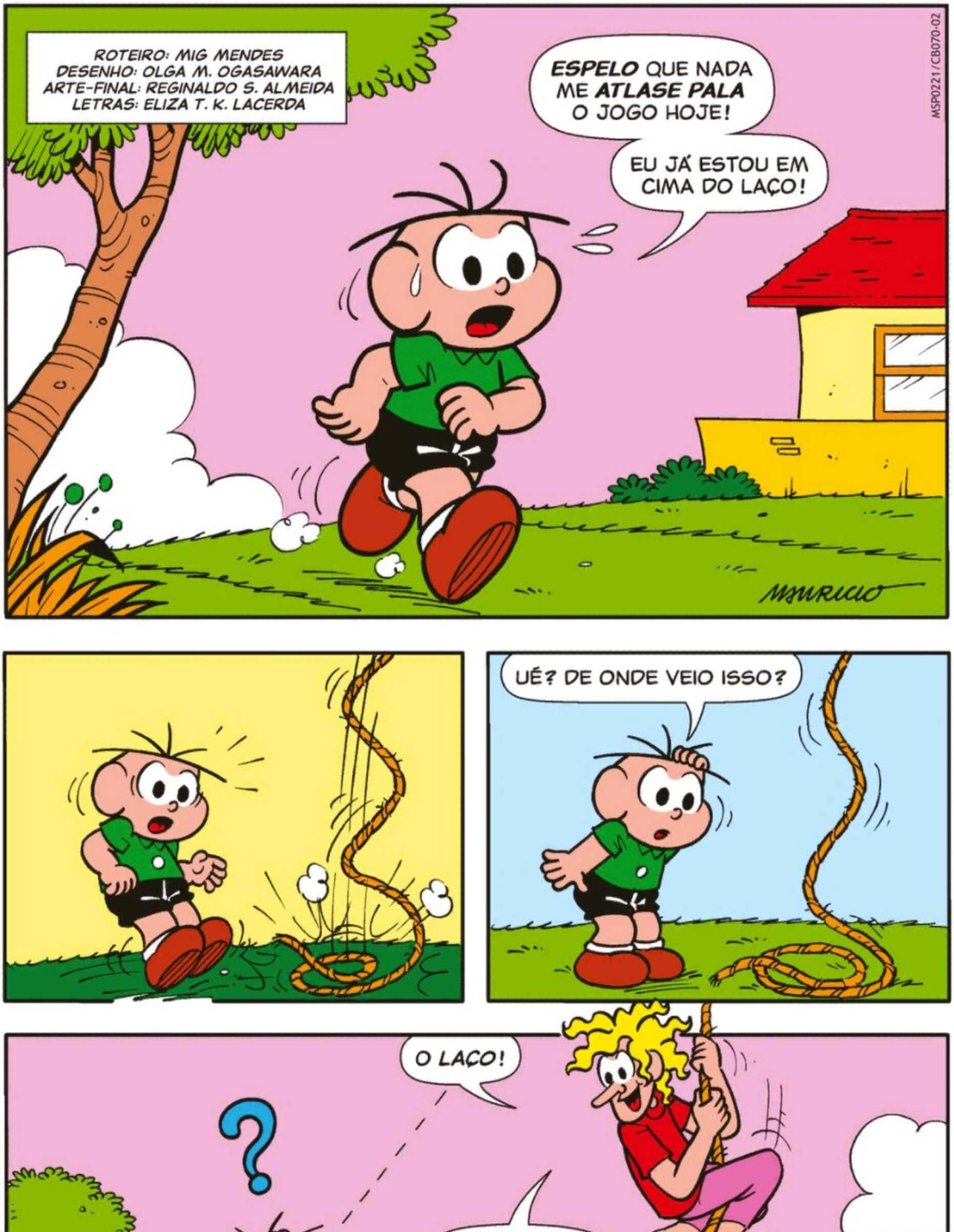
CONTINUAMOS AQUI NO BAIRRO DO LIMOEIRO...

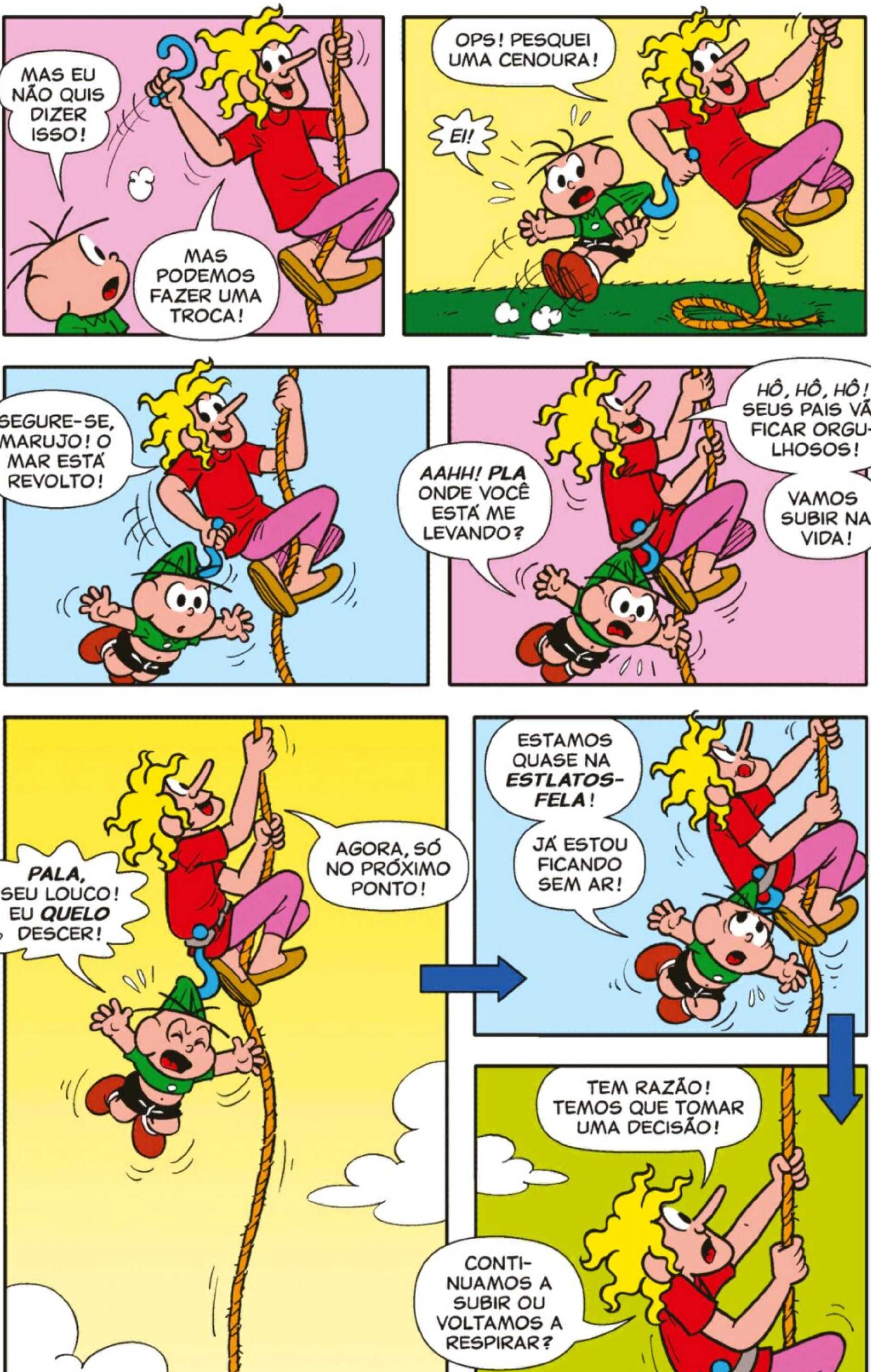
...LOGO DAREMOS MAIS DETALHES SOBRE O PRÓXIMO PROGRAMA *TROLADOS NA TEVÊ!*

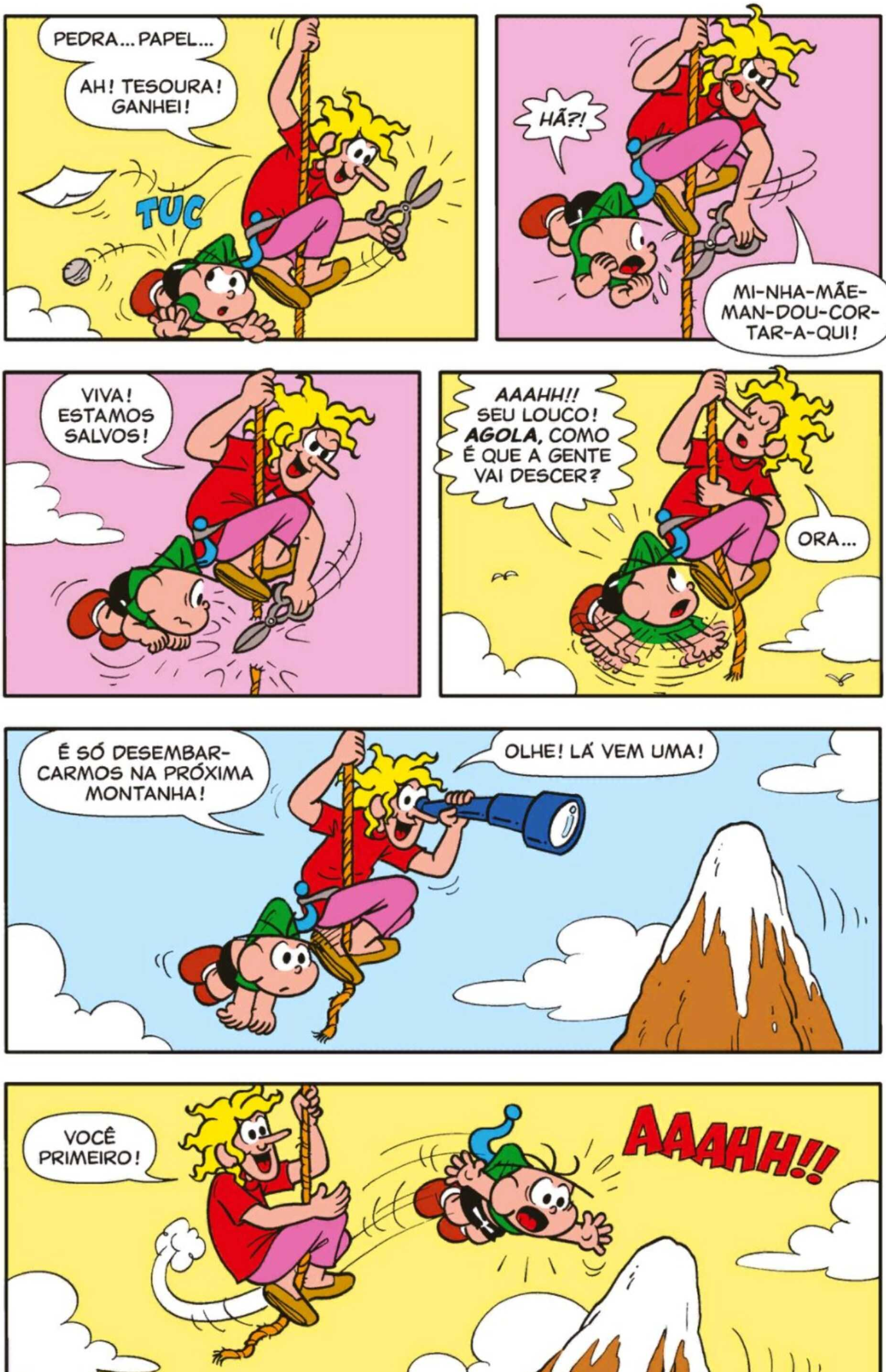
ASSIM QUE NOSSA EQUIPE PUDER SAIR EM SEGURANÇA!
ENTÃO, É ISSO QUE ACONTECE QUANDO UM PLANO NÃO DÁ CERTO?
FIM

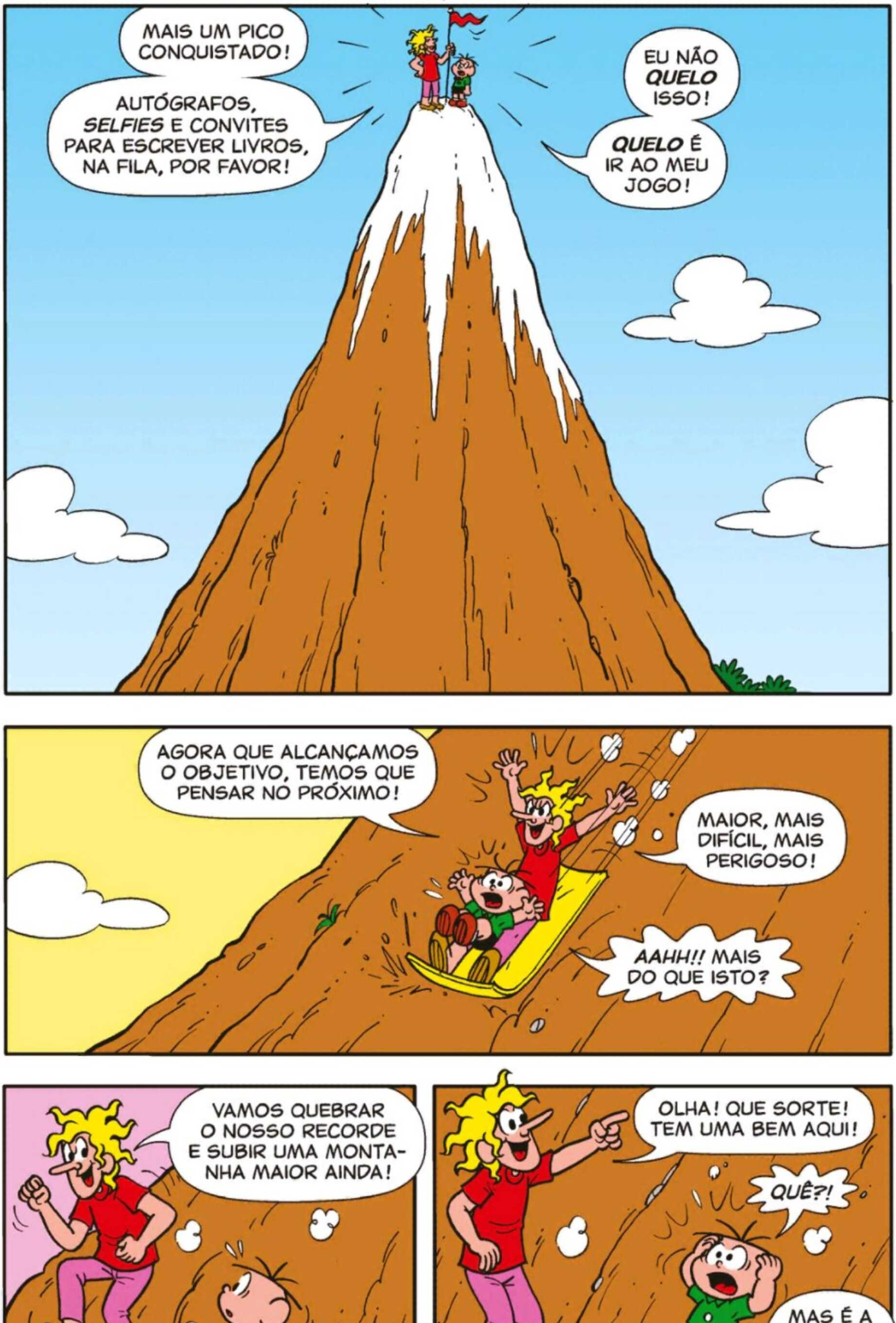
MAURICIO APRESENTA: **Cebolinha** em

A ESCALADA DA LOUCURA




MAS EU NÃO QUIS DIZER ISSO!
MAS PODEMOS FAZER UMA TROCA!
OPS! PESQUEI UMA CENOURA!
EI!
SEGURE-SE, MARUJO! O MAR ESTÁ REVOLTO!
AAHH! PLA ONDE VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO?
HÔ, HÔ, HÔ! SEUS PAIS VÃO FICAR ORGU-LHOSOS!
VAMOS SUBIR NA VIDA!
PALA, SEU LOUCO! EU QUELO DESCER!
AGORA, SÓ NO PRÓXIMO PONTO!
ESTAMOS QUASE NA ESTLATOS-FELA!
JÁ ESTOU FICANDO SEM AR!
TEM RAZÃO! TEMOS QUE TOMAR UMA DECISÃO!
CONTI-NUAMOS A SUBIR OU VOLTAMOS A RESPIRAR?


PEDRA... PAPEL...
AH! TESOURA! GANHEI!
TUC
HÃ?!
MI-NHA-MÃE-MAN-DOU-COR-TAR-A-QUI!
VIVA! ESTAMOS SALVOS!
AAAHH!! SEU LOUCO! AGOLA, COMO É QUE A GENTE VAI DESCER?
ORA...
É SÓ DESEMBAR-CARMOS NA PRÓXIMA MONTANHA!
OLHE! LÁ VEM UMA!
VOCÊ PRIMEIRO!
AAAHH!!

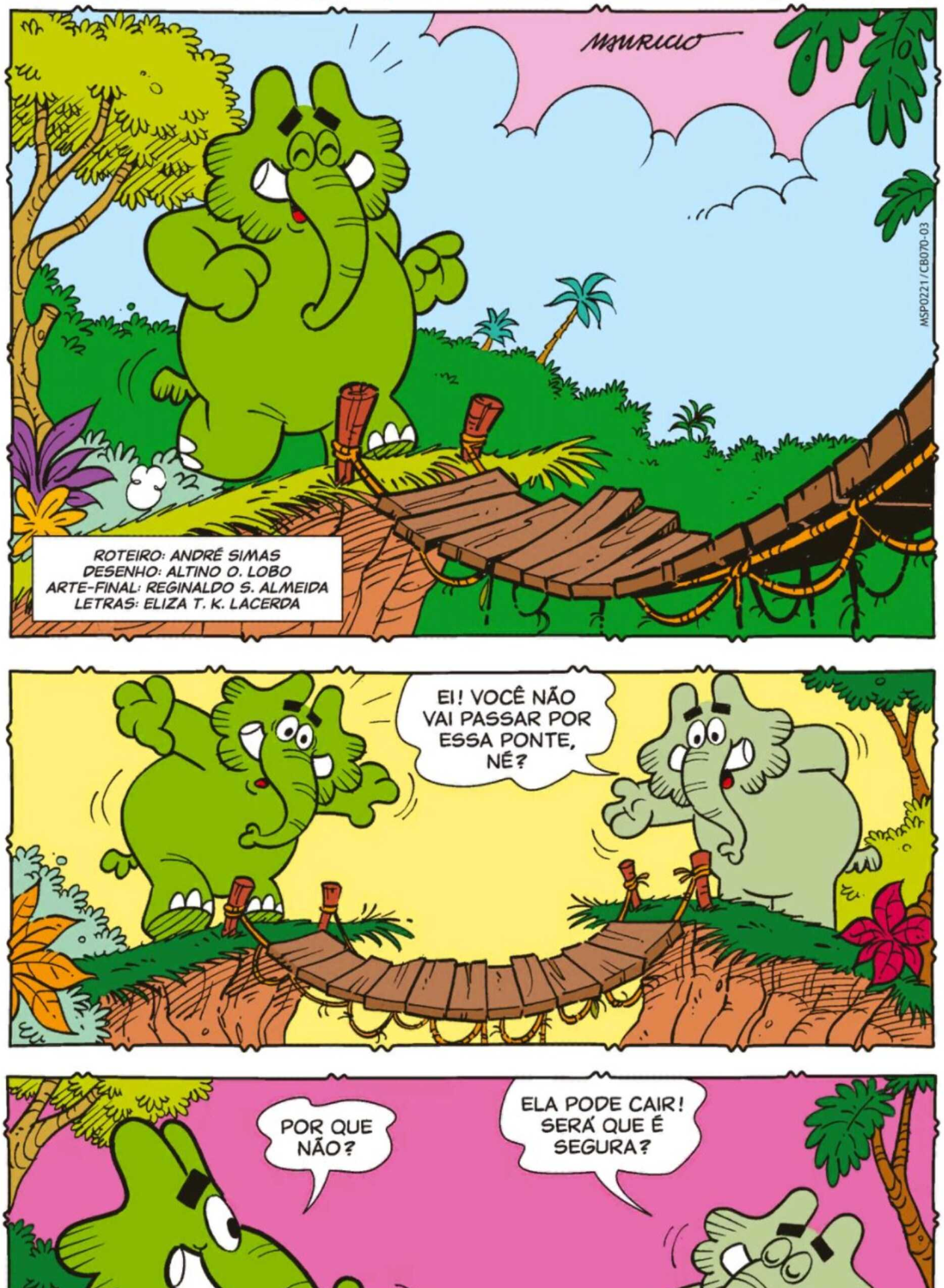

MAIS UM PICO CONQUISTADO!
AUTÓGRAFOS, *SELFIES* E CONVITES PARA ESCREVER LIVROS, NA FILA, POR FAVOR!
EU NÃO ***QUELO*** ISSO!
QUELO É IR AO MEU JOGO!
AGORA QUE ALCANÇAMOS O OBJETIVO, TEMOS QUE PENSAR NO PRÓXIMO!
MAIOR, MAIS DIFÍCIL, MAIS PERIGOSO!
AAHH!! MAIS DO QUE ISTO?
VAMOS QUEBRAR O NOSSO RECORDE E SUBIR UMA MONTA-NHA MAIOR AINDA!
OLHA! QUE SORTE! TEM UMA BEM AQUI!
QUÊ?!
MAS É A QUE NÓS ESTÁ-VAMOS!

AH! JÁ SEI!
AINDA BEM QUE EU SEMPRE TRAGO O QUE PRECISO!
NHEC NHEC NHEC
ESTÁ BOM! JÁ LEVANTOU UM POUQUINHO AQUI DESTE LADO!
AGORA PODEMOS SUBIR DE ELE-VADOR!
VENHA, CENOURINHA! O MUNDO NOS ESPERA!
EU, NÃO! ESTÁ LOUCO?
TENHO UM JOGO **PLA** IR!

JÁ ESTOU EM CIMA DO LAÇO E...
OPS!
ISSO ME LEMBLOU ALGO!
SÓ NÃO ENTENDI QUE COLDA ELA AQUELA QUE O LOUCO USOU PLA SUBIR NA MONTANHA!
E AONDE FOI PALAR TODO O PEDAÇO QUE ELE COLTOU?
PLOF
BONC
TUM
BOLAS! AGORA QUE ESTÁVAMOS COMEÇANDO A ESCALAR A MONTANHA, ALGUÉM CORTOU A CORDA LÁ EM CIMA!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

TURMA DA MATA em A PONTE



É SEGURA, SIM! FOI REFORMADA HÁ POUCO TEMPO!
SERÁ QUE O MATERIAL É RESISTENTE?
PORQUE OLHA O SEU PESO...
ACHO QUE É O MESMO QUE O SEU!
ACONTECE QUE EU NÃO TENHO QUE ATRAVESSAR! VOCÊ, SIM!
DÁ UMA OLHADA NA ALTURA... A QUEDA SERÁ GRANDE!
SE EU FOSSE VOCÊ, VOLTARIA!

NÃO! EU TENHO UM COMPROMISSO IMPORTANTE!
VOCÊ É QUEM SABE!
NÃO DISSE? PASSEI!
A PONTE É BEM FIRME E...
...
ENTÃO, VOCÊ DEMOROU PORQUE ENCONTROU UM VELHO CONHECIDO! QUAL É O NOME DELE?
MEDO!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

Cebolinha em LUCIANO

É UM LENÇOL DE ELÁSTICO!
MAS POR QUÊ?
VOCÊ ESTÁ VIRANDO UM RAPAZINHO E PRECISA APRENDER A ARRUMAR A PRÓPRIA CAMA!
COM UM LENÇOL DE ELÁSTICO É BEM FÁCIL!
BASTA ENCAIXAR OS ELÁSTICOS NAS BORDAS DO COLCHÃO! SUPER-RÁPIDO!
O QUE VOCÊ ACHA?
TLABALHOSO!
ORA! DEIXA DE PREGUIÇA, CEBOLINHA!
NÃO É *PLEGUIÇA*, É...
...*PLEGUIÇA*!

NÃO DEVE SER TÃO DIFÍCIL! É SÓ *PLENDER* AS PONTAS, NÉ?
PLONTINHO! MAMÃO COM AÇÚCAR!
TREME
TREME
POIM
AH, NÃO! *AGOLA* É PESSOAL!
NÃO VOU *PELDER PLA* UM LENÇOL CHAMADO... CHAMADO...
JÁ SEI! LUCIANO! *AGOLA* É UMA DISPUTA, LUCIANO!

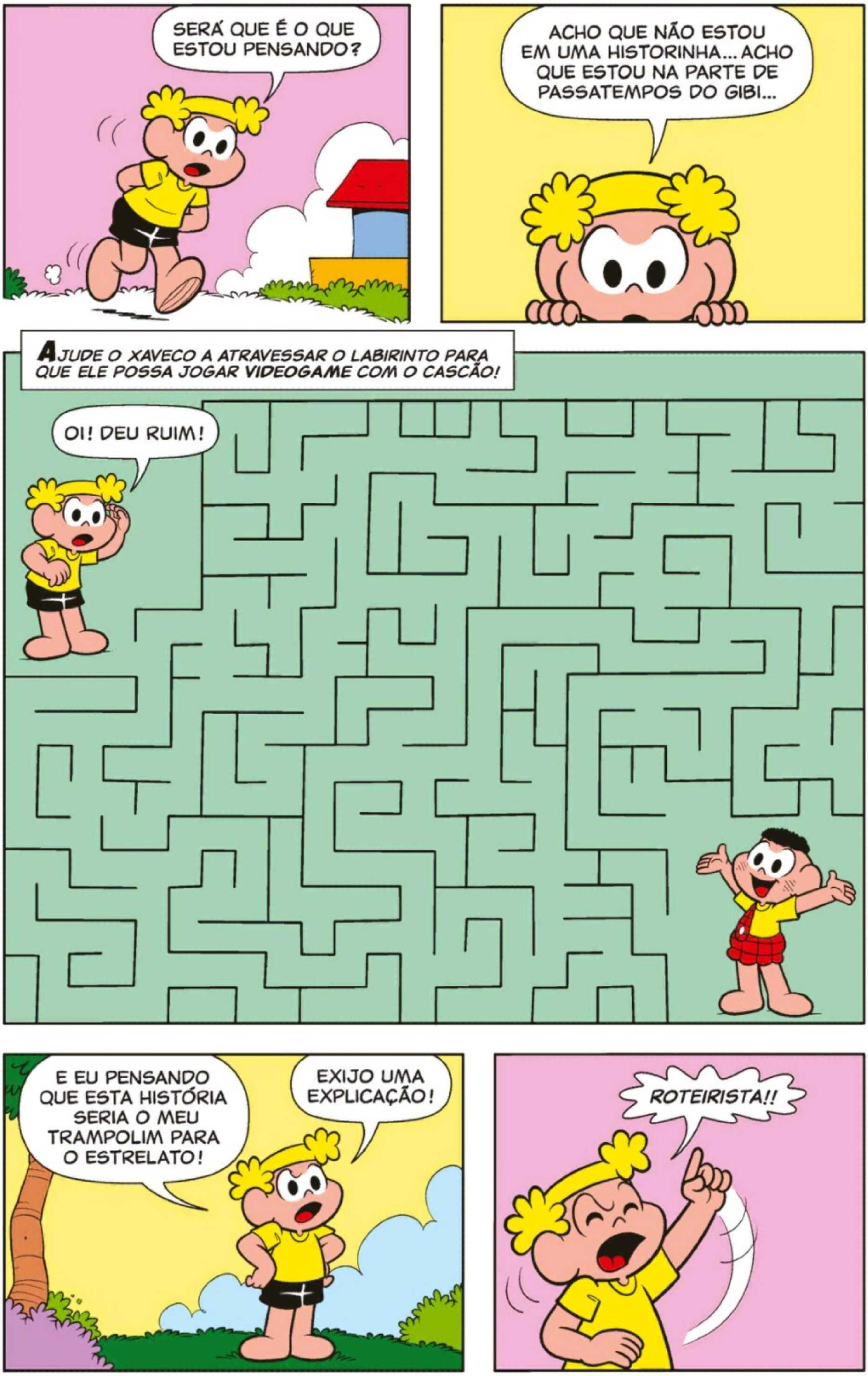
É IMPRESSÃO MINHA OU O CEBOLINHA...
...CHAMOU O LENÇOL DE *LUCIANO*?
É MUITA IMAGINAÇÃO!
VOU VENCER, LUCIANO!
SEGUNDA TENTATIVA! VOU *PLENDER* AQUI...
...AÍ VOU SAIR *COLENDO*...
PLOC
POR QUE EU NÃO CONSIGO? É SÓ *PLENDER* UM PEDAÇO DE PANO NUMA CAMA!
MAS EU NÃO VOU DESISTIR ASSIM!
DIAGONAL!
ABLAÇO INFALÍVEL!
CEBOLA-ALANHA!

MMMMMF!
PLOIM
EU DESISTO, LUCIANO! VOCÊ É MUITO TEIMOSO!
PRECISA DE AJUDA, FILHO?
EU DESISTO DO LUCIANO!
NÃO DESISTA! É SÓ UMA EXPERIÊNCIA NOVA!
VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ!
CADA UM PEGA UMA PONTA...
AGORA, VAMOS PRENDER NO COLCHÃO E...
...PRONTINHO!

AGORA ELE VAI FICAR SUPERESTICADINHO!
ISSO!
NO PONTO PRA DEITAR E DORMIR! BOA NOITE, FILHÃO!
BOA NOITE, PAPAI!
VIU, LUCIANO? NÓS VENCEMOS! VOCÊ FICOU INDEFESO!
TODO ESTICADINHO! NUNCA MAIS VAI *LELAXAR* E...
...E...
QUERIDO, VOCÊ AJUDOU O CEBOLINHA COM O LENÇOL?
SIM!
COLOCA-MOS JUNTOS ATÉ FICAR BEM ESTICADO!
BOM, NESSE CASO, EU ACHO QUE ELE DECIDIU DAR UMA FOLGA PARA O LUCIANO!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

Xaveco em PRESO NO PASSATEMPO



SERÁ QUE É O QUE ESTOU PENSANDO?
ACHO QUE NÃO ESTOU EM UMA HISTORINHA... ACHO QUE ESTOU NA PARTE DE PASSATEMPOS DO GIBI...
AJUDE O XAVECO A ATRAVESSAR O LABIRINTO PARA QUE ELE POSSA JOGAR VIDEOGAME COM O CASCÃO!
OI! DEU RUIM!
E EU PENSANDO QUE ESTA HISTÓRIA SERIA O MEU TRAMPOLIM PARA O ESTRELATO!
EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!
ROTEIRISTA!!

OI, XAVECO! GOSTOU?
SE GOSTEI? ACHEI QUE ESTAVA EM UMA HISTÓRIA CHEIA DE EMOÇÃO, DRAMA...
...QUE PODERIA MOSTRAR TODO O MEU TALENTO!
IR DAS LÁGRIMAS...
...PARA A RISADA!
MAS PASSATEMPO? EI! FICA RUIM PRA MIM...
A DIRETORIA INFORMOU QUE, ANTES DE DAR MAIS EXPOSIÇÃO, PRECISA VER VOCÊ FAZENDO MAIS COISAS!
DIVERSIFICAR O SEU CURRÍCULO, SABE?
É? HUM...VOCÊ ACHA QUE VALE A PENA?
NÃO CUSTA NADA TENTAR, NÃO É?
ENTÃO, TÁ! SE VOCÊ DIZ...
ENTRADA

BOM... QUEM SABE EU CONSIGO ALGUMA COISA MOSTRANDO TODO O MEU POTENCIAL NA ATUAÇÃO!
ONDE É MESMO ESSA SAÍDA?
POBRE DE MIM!
AH, NÃO! QUANTAS SAÍDAS MAIS ESTARÃO FECHADAS PARA O XAVECO?
MAS NÃO POSSO DESANIMAR JAMAIS!
PARECE QUE O CAMINHO É...
SIM! POR ALI!
LIBERDADE! DOCE LIBERDADE!

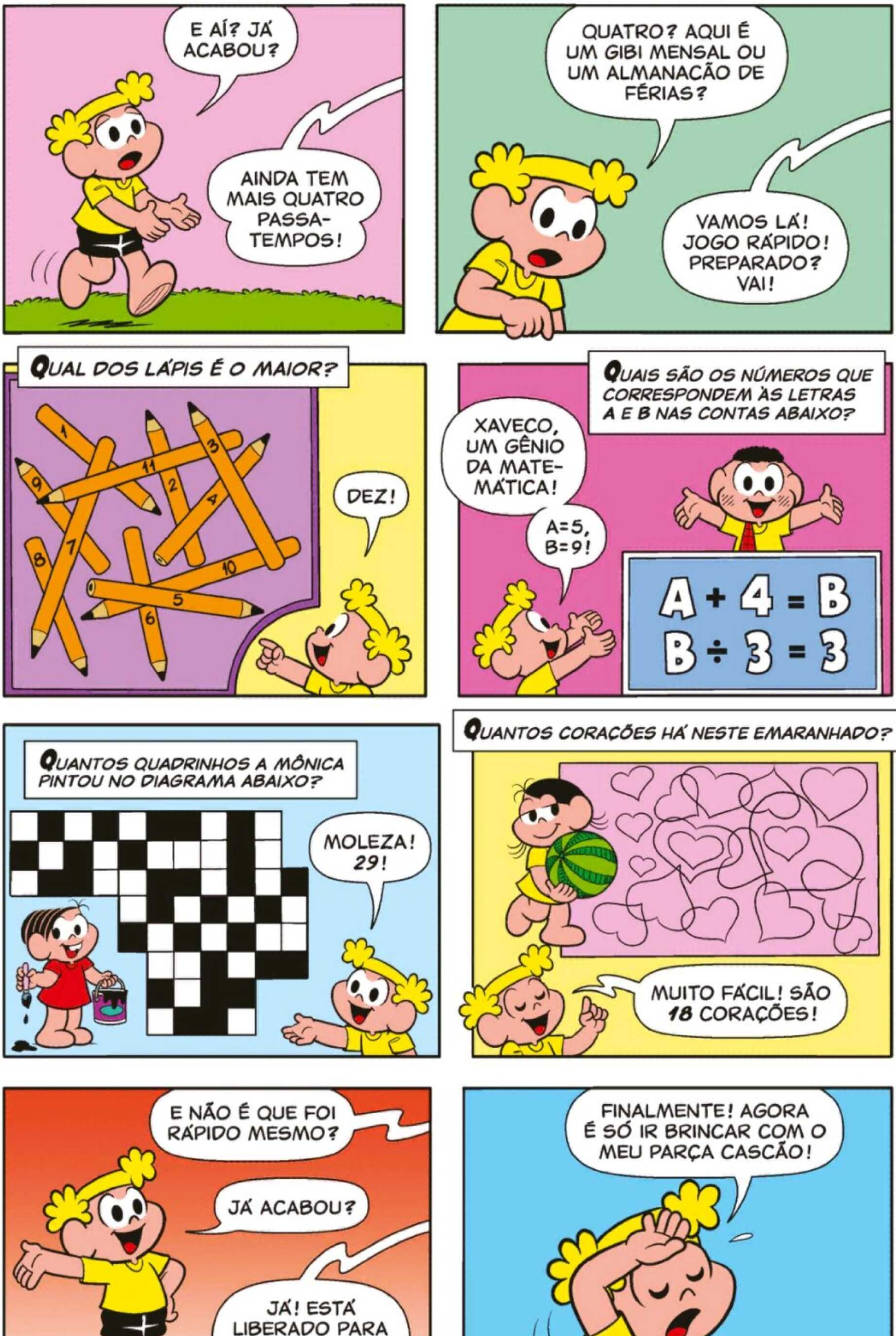
NOSSA! MANDEI MUITO BEM!
CERTEZA DE QUE FALTA POUCO PRA TER O GIBI DO XAVECO!
SÓ ESPERO NÃO TER QUE PARTICIPAR DE NENHUM OUTRO PASSATEMPO!
O XAVECO ESTÁ INDO PARA A CASA DO SEU AMIGO CASCÃO! QUE TAL ENCONTRAR AS SETE DIFERENÇAS PELO CAMINHO?
AI, NÃO... FALEI CEDO DEMAIS!
ENTÃO É ISSO? JOGO DOS SETE ERROS? PELO MENOS, NÃO SÃO NOVE!
EI! PARECE QUE EU NÃO CONSIGO ME MEXER ENQUANTO NÃO ENCONTRAR OS SETE ERROS...

PRA SAIR DAQUI, TEREI QUE USAR TODOS OS MEUS MELHORES OLHARES! A MINHAS MELHORES EXPRESSÕES FACIAIS!
VEJAMOS! VEJAMOS!
AH! ESTÁ FALTANDO UM GALHO NA ÁRVORE!
ESTÁ FALTANDO UMA PARTE DO ARBUSTO!
A NUVEM!
ESTÁ FALTANDO UM CACHO DO MEU CABELO LINDÃO!
MINHA CAMISETA ESTÁ SEM MANGA!
E... UI! ESTOU SEM O DEDO MINDINHO!
AH! ALI! A FUMAÇA DA CHAMINÉ!
É! BOA, XAVECO! MAIS UM PASSATEMPO VENCIDO!

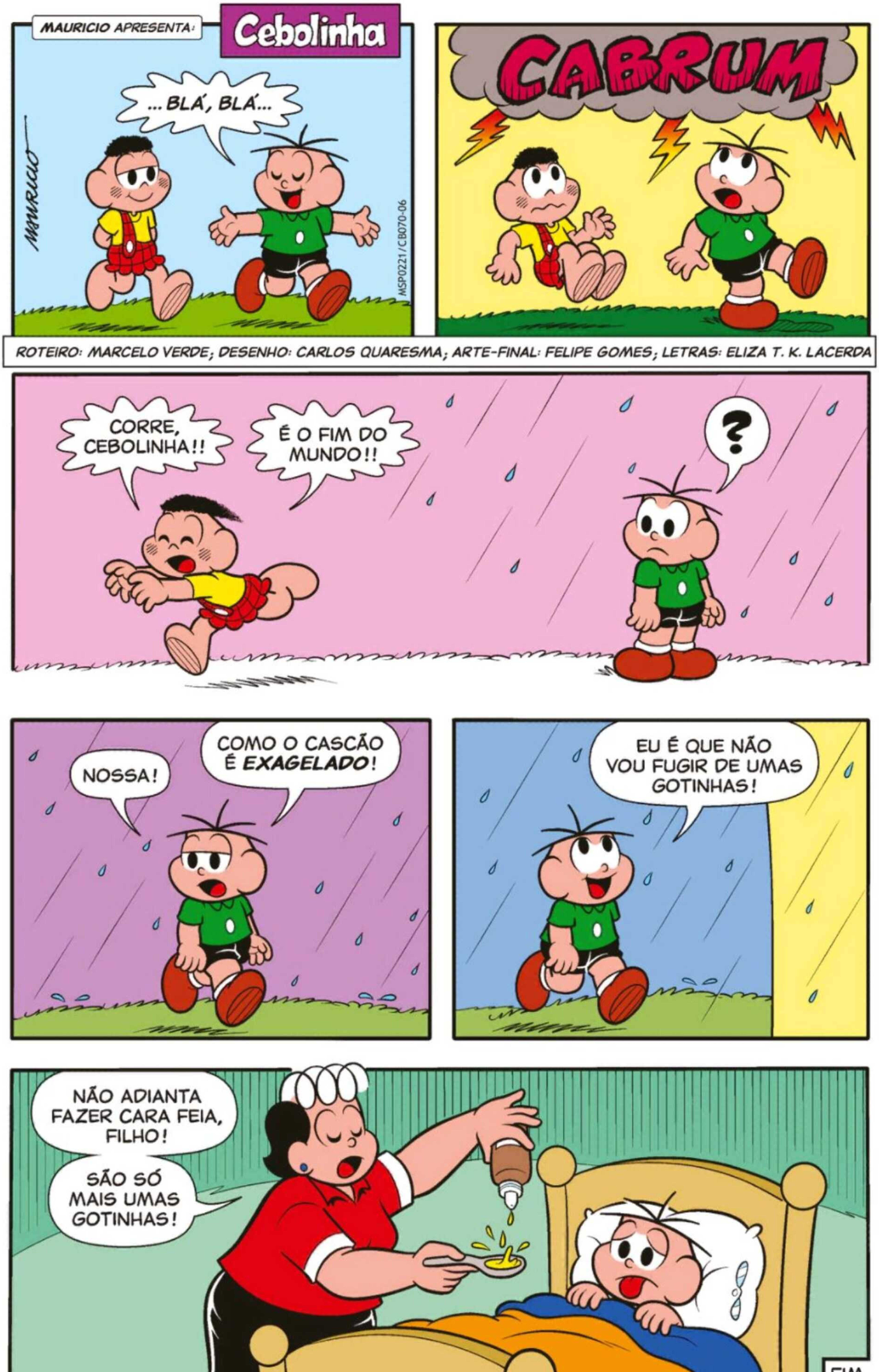
*VAMOS AJUDAR O XAVECO A ENCONTRAR NO DIAGRAMA **CINCO** PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA **C**?*

					C	A	V	A	L	O	E	U
G	V	C	E	L	U	L	A	R	A	R	L	X
O	G	D	R	N	V	M	S	T	I	J	C	Z
E	H	A	C	I	N	E	M	A	B	R	O	Q
H	V	Z	L	P	D	N	X	C	U	P	E	B
				A	J	V	M	D	O	X	L	L
				Z	N	E	H	L	P	B	H	A
				O	C	U	E	C	A	P	O	U
				L	H	O	D	N	S	L	A	X

B	Z	H	Q	P	C	A	V	A	L	O	E	U
G	V	C	E	L	U	L	A	R	A	R	L	X
O	G	D	R	N	V	M	S	T	I	J	C	Z
E	H	A	C	I	N	E	M	A	B	R	O	Q
H	V	Z	L	P	D	N	X	C	U	P	E	B
				A	J	V	M	D	O	X	L	L
				Z	N	E	H	L	P	B	H	A
				O	C	U	E	C	A	P	O	U
				L	H	O	D	N	S	L	A	X

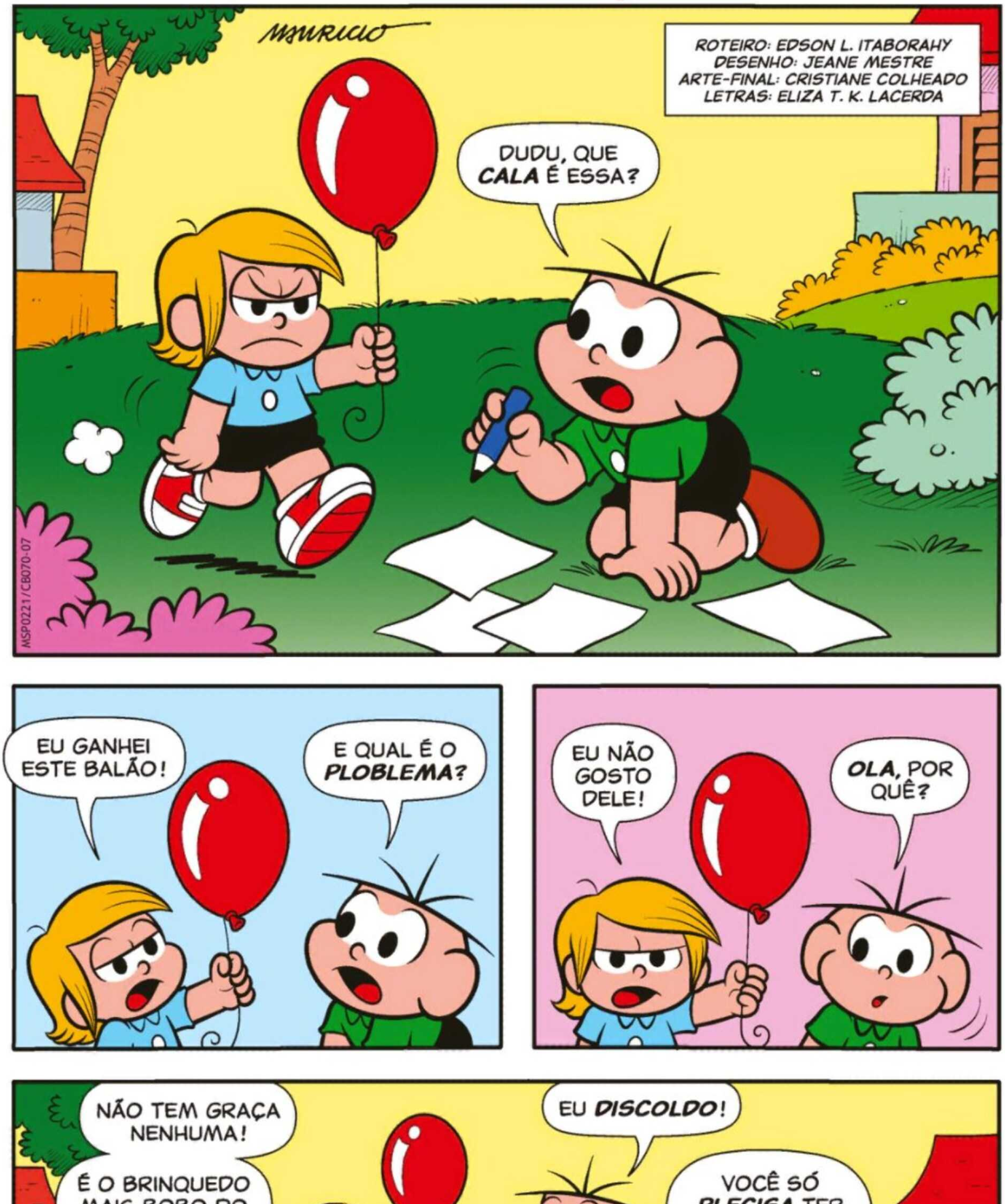

E AÍ? JÁ ACABOU?
AINDA TEM MAIS QUATRO PASSA-TEMPOS!
QUATRO? AQUI É UM GIBI MENSAL OU UM ALMANACÃO DE FÉRIAS?
VAMOS LÁ! JOGO RÁPIDO! PREPARADO? VAI!
QUAL DOS LÁPIS É O MAIOR?
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
DEZ!
QUAIS SÃO OS NÚMEROS QUE CORRESPONDEM ÀS LETRAS A E B NAS CONTAS ABAIXO?
XAVECO, UM GÊNIO DA MATE-MÁTICA!
A=5, B=9!
A + 4 = B
B ÷ 3 = 3
QUANTOS QUADRINHOS A MÔNICA PINTOU NO DIAGRAMA ABAIXO?
MOLEZA! 29!
QUANTOS CORAÇÕES HÁ NESTE EMARANHADO?
MUITO FÁCIL! SÃO 18 CORAÇÕES!
E NÃO É QUE FOI RÁPIDO MESMO?
JÁ ACABOU?
JÁ! ESTÁ LIBERADO PARA TERMINAR ESTA HISTORINHA!
FINALMENTE! AGORA É SÓ IR BRINCAR COM O MEU PARÇA CASCÃO!

ENTÃO...
FALA, CASCÃO! PRONTO PRA LEVAR UMA LAVADA NO *GUARDA DOS COELHOS*?
GUARDA DOS COELHOS? CARA, JÁ ESTÁ TARDE! TODO MUNDO FOI EMBORA!
VOCÊ DEMOROU MUITO! JÁ ESTOU INDO JANTAR!
NÃÃÃÃOOO!!
DESCULPA!
JOGAMOS AMANHÃ?
BELEZA!
DEPOIS...
E AÍ? O QUE ACHOU DA MINHA ATUAÇÃO HOJE?
A DIRETORIA DISSE QUE VOCÊ TENTA DEMAIS! PARECE EXAGERADO! PEDIRAM PRA VOCÊ PRATICAR UM POUCO MAIS!
PRATICAR MAIS?
NÃÃÃOOO!
CARA, ESTÁ EXAGERANDO DE NOVO!
FOI MAL... TENHO QUE TENTAR, NÉ?
FIM


MAURICIO APRESENTA:
Cebolinha
... BLÁ, BLÁ...
MAURICIO
MSP0221/CB070-06
CABRUM
ROTEIRO: MARCELO VERDE; DESENHO: CARLOS QUARESMA; ARTE-FINAL: FELIPE GOMES; LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
CORRE, CEBOLINHA!!
É O FIM DO MUNDO!!
?
NOSSA!
COMO O CASCÃO É *EXAGELADO*!
EU É QUE NÃO VOU FUGIR DE UMAS GOTINHAS!
NÃO ADIANTA FAZER CARA FEIA, FILHO!
SÃO SÓ MAIS UMAS GOTINHAS!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

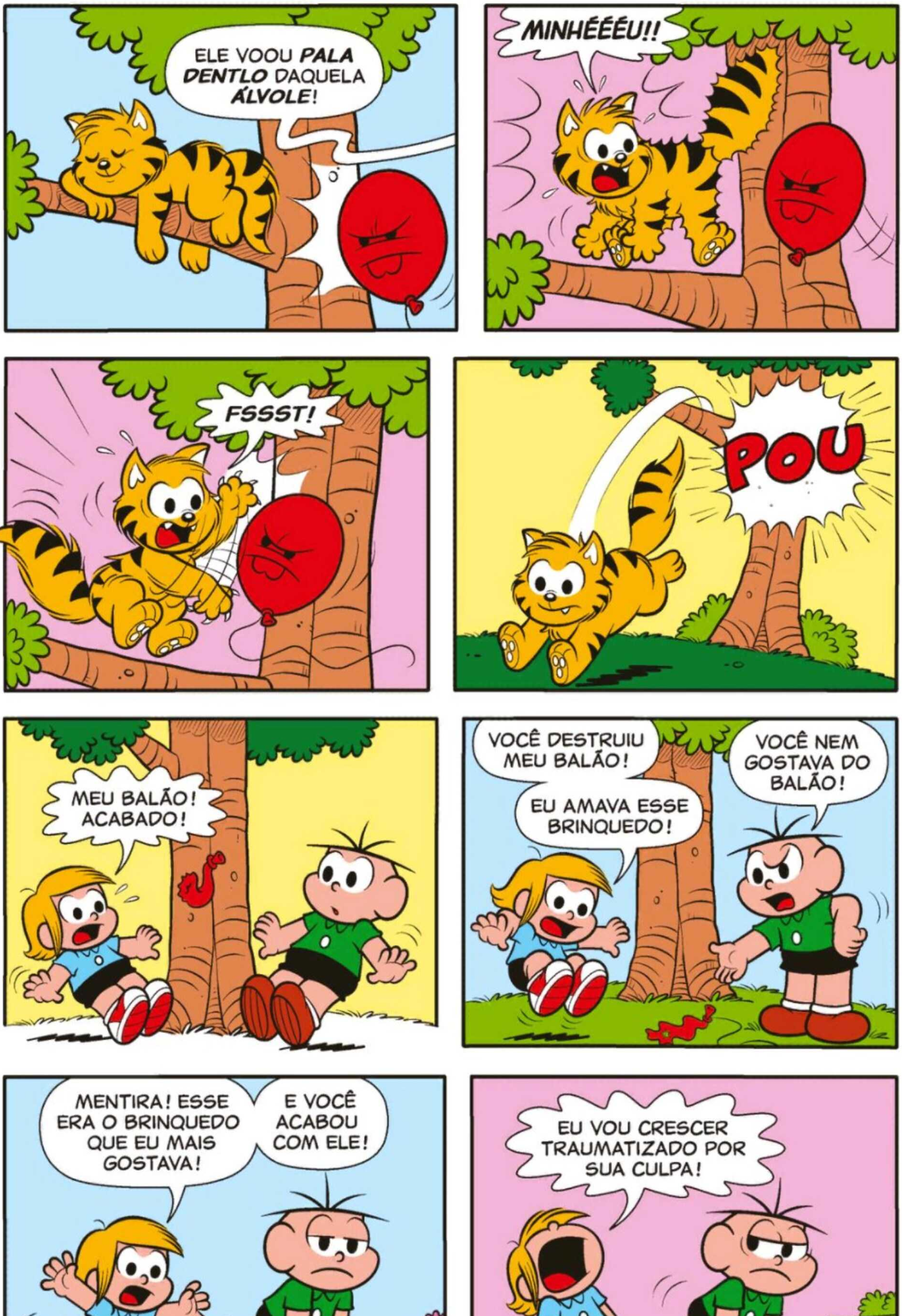
Cebolinha e Dudu em ORA, BALÕES!



O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O MEU BALÃO?
VOCÊ DESENHOU UMA CARETA NO BALÃO!
E AGOLA...
VOCÊ DEIXOU ELE IR EMBORA!
FAZ PALTE DA BLINCADEILA!
QUE BRINCADEIRA É ESSA?
AGORA, EU FIQUEI SEM BALÃO!
AAAHH!!
DE QUEM É ESTE BALÃO?
QUASE ME MATOU DE SUSTO!
NÃO TEVE GRAÇA, TÁ?
EU ACHEI ENGRAÇADO!

FOI LEGAL! FAZ DE NOVO!
DEIXA EU VER...
?
PSST!
QUEM ESTÁ AÍ?
AAHH!!
HÁ! HÁ! HÁ! PEGAMOS ELE!
E AGORA? QUEM NÓS VAMOS PEGAR?
JÁ SEI!
SÓ **PLECISAMOS** DE UMA ADAPTAÇÃO!

PSST!
HUM?
QUEM É?
AAAHH!!
POF
DESTA VEZ, NÃO TEVE TANTA GRAÇA!
CADÊ MEU BALÃO?
ACHO QUE ELE SAIU VOANDO!
VIU O QUE VOCÊ FEZ?
CALMA! NÓS VAMOS ***LECUPELAR*** SEU BALÃO!


ELE VOOU *PALA DENTLO* DAQUELA *ÁLVOLE*!
MINHÉÉÉU!!
FSSST!
POU
MEU BALÃO! ACABADO!
VOCÊ DESTRUIU MEU BALÃO!
EU AMAVA ESSE BRINQUEDO!
VOCÊ NEM GOSTAVA DO BALÃO!
MENTIRA! ESSE ERA O BRINQUEDO QUE EU MAIS GOSTAVA!
E VOCÊ ACABOU COM ELE!
EU VOU CRESCER TRAUMATIZADO POR SUA CULPA!

TÁ BOM!
EU DOU OUTLO BLIN-QUEDO PLA VOCÊ!
O QUE É ISSO?
UMA PIPA!
VOCÊ FICA SEGULANDO A LINHA E ESPELA O VENTO LEVAR ELA!
QUE COISA MAIS SEM-GRAÇA!
ISSO NEM SE COMPARA A UM BALÃO!
EU FIQUEI NO PREJUÍZO!
FIM

MAURICIO APRESENTA:
ROLO em O ENROLADOR
MSP0221/CB070-08
ROTEIRO: DANIEL MALLZHEN
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA
LETRAS: DANILO BATISTA
MAS ERA SÓ O QUE ME FALTAVA MESMO!
O QUE FOI AGORA, ROLO?
MODAS
MAURICIO
O DIOGO ACABOU DE POSTAR FOTOS DE UMA VIAGEM QUE FEZ NO FIM DE SEMANA!
O DIOGO PISTA?
O PRÓPRIO! OLHA ELE AQUI TIRANDO UMA NA PRAIA!
DIOGO PISTA!!
ENQUANTO UNS TRABALHAM...
UÉ, E O QUE É QUE TEM?

O QUE TEM É QUE ELE PEGOU 100 REAIS EMPRESTADOS COMIGO E AINDA NÃO DEVOLVEU!
AÍ COMPLICA!
E ELE ESTÁ SEMPRE VIAJANDO, COMPRANDO COISAS!
TIPO UM TÊNIS NOVO DE MARCA?
QUE ESPECÍFICO! POR QUE ESTÁ PERGUNTANDO ISSO?
PORQUE O DIOGO ESTÁ LOGO ALI COMPRANDO TÊNIS!
Tênis
QUÊ?!
NÃO ACREDITO NISSO! É MUITA CARA DE PAU ESTAR FAZENDO COMPRINHAS E ME DEVENDO!
TAMBÉM ACHO!
VOU RESOLVER AGORA MESMO!
MOSTRA PARA ELE, ROLO!

FALA, DIOGO! MEU CAMARADA! COMO É QUE VAI?
PAF
HÊ, HÊ! OI, ROLO! MAS QUE SUSTO VOCÊ ME DEU!
NÃO PRECISA SE ASSUSTAR!
EI, MAS O QUE É ISSO DAÍ NA SUA MÃO? UM TÊNIS MAIKE?
AH, É SIM!
NOSSA, MAS PARECE SER UM TÊNIS BEM CARO!
ORA, ROLO! NÃO SE TRATA DE QUANTO CUSTA!
AH, NÃO?
CLARO QUE NÃO!
A GENTE NÃO PODE SER APEGADO AO DINHEIRO!
SE QUER ALGO DE QUA-LIDADE É PRECISO INVESTIR!

É VERDADE! MAS É PRECISO TER GRANA SOBRANDO PRA FAZER ISSO, NÉ?
NEM TANTO ASSIM! VOU LEVAR ESTE!
AS COISAS PARECEM IR BEM! VOCÊ FEZ UMA VIAGEM RECEN-TEMENTE! DEVE TER CUSTADO BASTANTE!
AH! NEM FOI TUDO ISSO!
VOCÊ ESTÁ SENDO MODESTO! APOSTO QUE GASTOU UMA NOTA!
A VIAGEM FOI UMA CELEBRAÇÃO PARA ME RECONECTAR À NATUREZA!
NEM TIVE TEMPO DE PENSAR EM DINHEIRO!
MAS JÁ QUE SE INTERESSOU...
...DIGAMOS QUE ESTAVA DENTRO DO MEU ORÇAMENTO!
OLHA O GARÇOM AÍ! UM CAFÉ, POR FAVOR!
DOIS!

ELE SE ESQUIVA DE TODAS AS MINHAS INDIRETAS! PRECISO MUDAR DE TÁTICA!
E OS BOLETOS, *HEIN?* NÃO ESTÁ DEVENDO NADA OU... A ALGUÉM?
OLHA, AGORA QUE VOCÊ FALOU, ACABEI LEM-BRANDO...
O QUÊ, DIOGO? O QUÊ?
OPA! JÁ FALO! AGORA VAMOS TOMAR O NOSSO CAFÉ!
BUMP
GULP!
HUM! DELICIOSO, NÉ?
MUITO! O QUE VOCÊ ESTAVA FALANDO MESMO?
AH, SIM!
QUE EU ESTOU DEVENDO UMA VISITA AO MEU TIO BOLETA!
!
GLUB! GLUB!

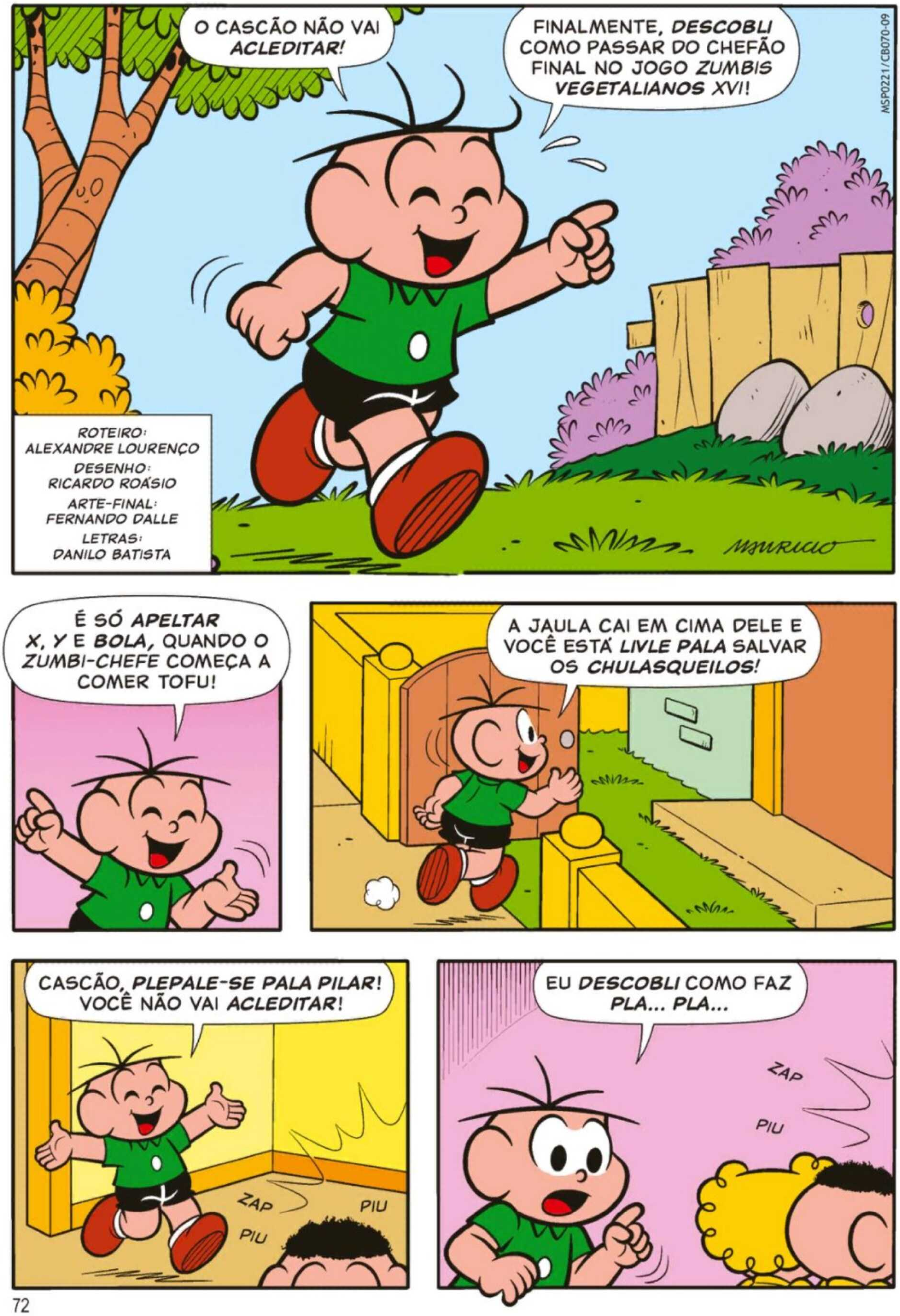
DIOGO! VOCÊ NÃO ESTÁ AJUDANDO!
COMO ASSIM?
FAZ DE CONTA, DIOGO, QUE EU EMPRESTEI DINHEIRO PRA UM "AMIGO" QUE ESTAVA PRECISANDO!
?
E FAZ DE CONTA QUE ESSE AMIGO VIAJA, COMPRA TÊNIS CARO, E NADA DE ME DEVOLVER ESSE DINHEIRO!
POXA, ROLO! QUE CHATO! ISSO NÃO SE FAZ COM OS AMIGOS, NÉ?
E O QUE EU DEVERIA FAZER?
SENHORES, A CONTA! VOCÊS VÃO PAGAR SEPARADO OU FAÇO TUDO JUNTO?
SEPARADOS, CLARO! EU NÃO COSTUMO EMPRESTAR DINHEIRO!
ESPERO QUE NÃO SE IMPORTE, ROLO!
POIS NÃO, SENHOR!

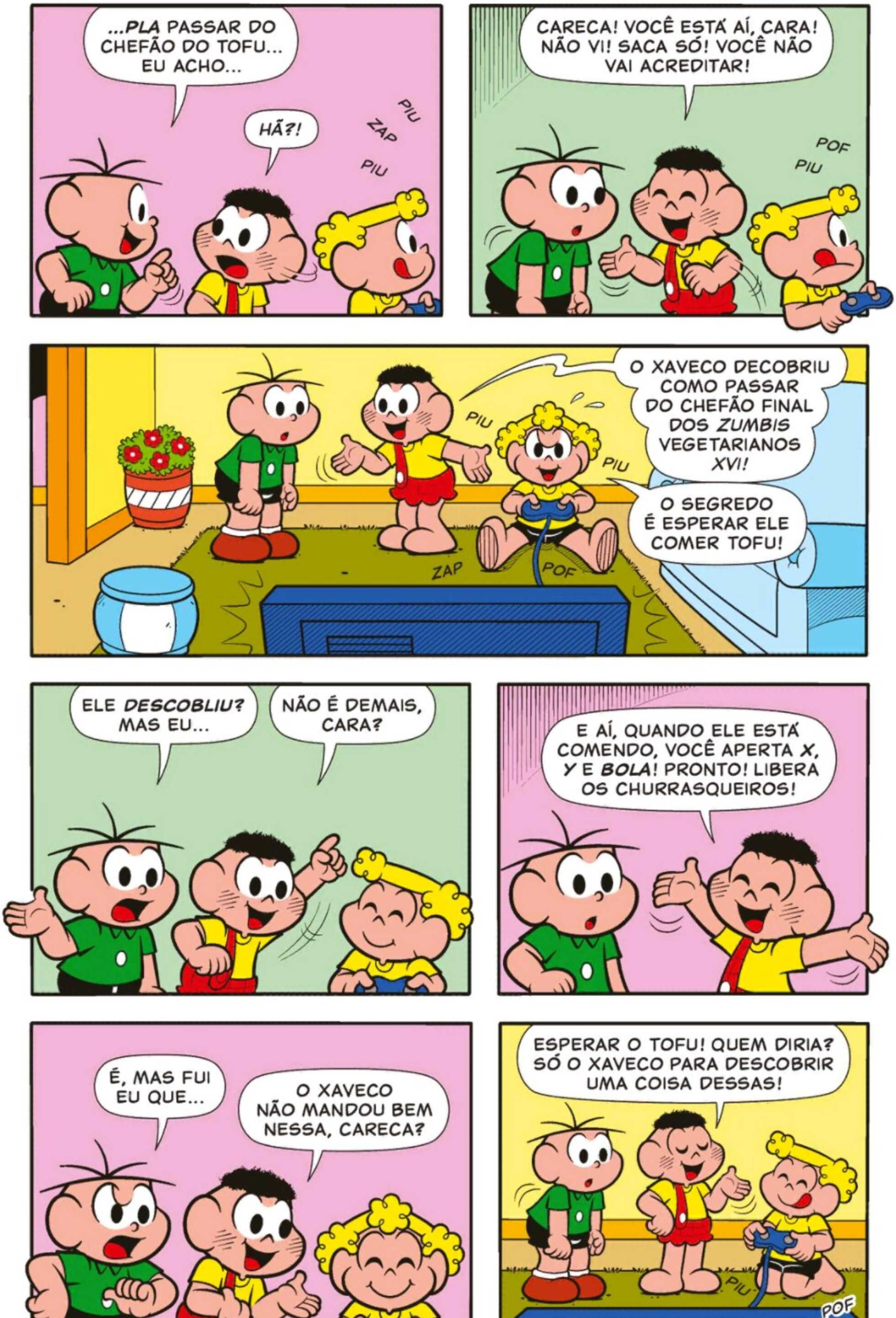
EU ME IMPORTO, SIM, DIOGO!
EU ESTAVA TENTANDO SER EDUCADO, MAS NÃO DÁ MAIS!
ACONTECE QUE O TAL AMIGO QUE ESTÁ ME DEVENDO É VOCÊ!
OH!
VOCÊ DISSE QUE PRECISAVA COMPRAR UNS REMÉDIOS PRA SUA AVÓ!
NOSSA!
HUNF!
EU TINHA ESQUECIDO COMPLETAMENTE! AQUI ESTÁ E OBRIGADO PELO EMPRÉSTIMO!
HÊ, HÊ!
DESCULPA AÍ, ROLO! PODE DEIXAR QUE O CAFÉ É POR MINHA CONTA!
VALEU, DIOGO! ATÉ MAIS!

AÍ, ZECÃO! CONSEGUI O DINHEIRO DE VOLTA!
QUE MANEIRO!
NÃO IA DEIXAR O CARA ME PASSAR UM CALOTE, NÉ? CARAS LEGAIS PAGAM O QUE DEVEM!
SIM, TEM RAZÃO!
JÁ QUE RECUPEROU ESSE DINHEIRO, QUE TAL PAGAR AQUELA GRANINHA QUE EMPRESTEI?
HÊ, HÊ! QUÊ? ESTE DINHEIRO AQUI, É? HÊ, HÊ, HÊ!
SIM! É EXATAMENTE O QUANTO ESTÁ ME DEVENDO!
VOCÊ TEM RAZÃO! CARAS LEGAIS PAGAM O QUE DEVEM!
É! É O CERTO!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

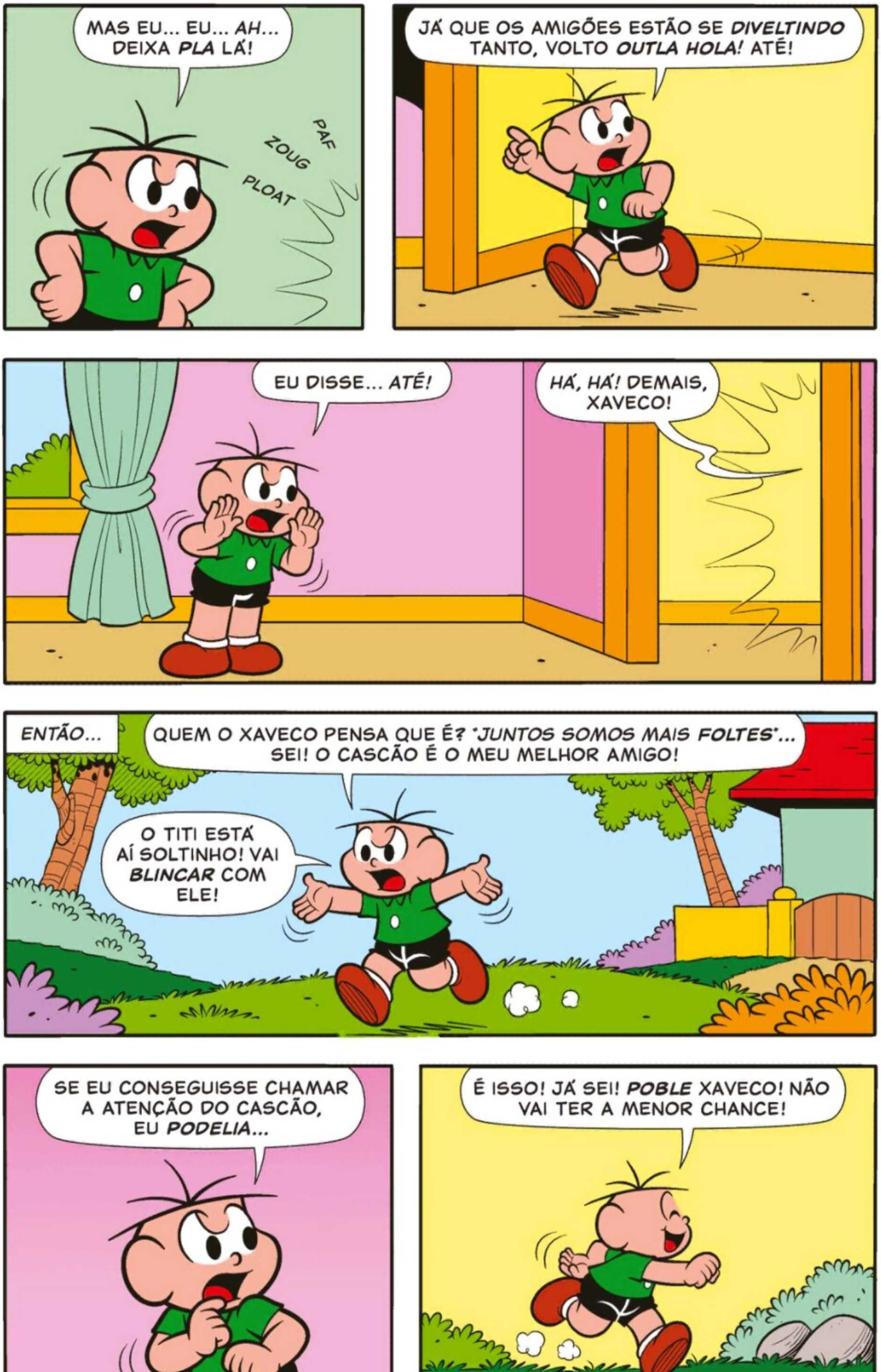
Cebolinha em CIÚME DE VOCÊ

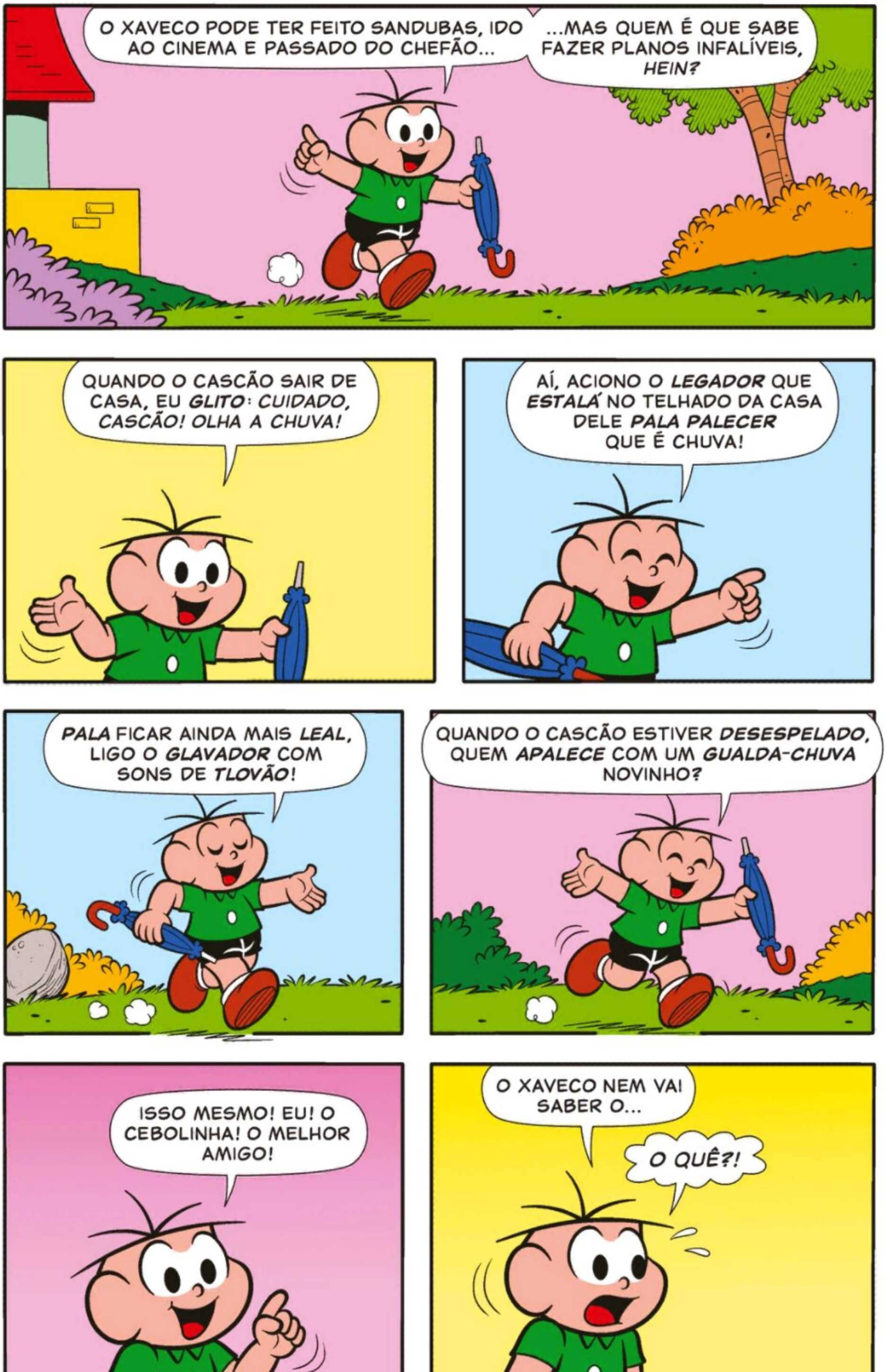



...PLA PASSAR DO CHEFÃO DO TOFU... EU ACHO...
HÃ?!
PIU
ZAP
PIU
CARECA! VOCÊ ESTÁ AÍ, CARA! NÃO VI! SACA SÓ! VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR!
POF
PIU
O XAVECO DECOBRIU COMO PASSAR DO CHEFÃO FINAL DOS ZUMBIS VEGETARIANOS XVI!
O SEGREDO É ESPERAR ELE COMER TOFU!
PIU
PIU
ZAP
POF
ELE DESCOBLIU? MAS EU...
NÃO É DEMAIS, CARA?
E AÍ, QUANDO ELE ESTÁ COMENDO, VOCÊ APERTA X, Y E BOLA! PRONTO! LIBERA OS CHURRASQUEIROS!
É, MAS FUI EU QUE...
O XAVECO NÃO MANDOU BEM NESSA, CARECA?
ESPERAR O TOFU! QUEM DIRIA? SÓ O XAVECO PARA DESCOBRIR UMA COISA DESSAS!
PIU
POF

MUITO IRADO!
É... ILADO... DEMAIS...
POF
PIU
ZAP
MAS O QUE VOCÊ QUERIA ME DIZER MESMO, CARA?
POF
ZAP
EU? AH, É VELDADE, NÉ? VIM SÓ PALA DIZER UMA COISA... E ESSA COISA ELA...
ZAP
PIU
ELA... AH, JÁ SEI! VIM PALA FAZER UM CONVITE!
POF
ZAP
MINHA MÃE GANHOU DOIS INGLESSOS PALA ASSISTIR AO NOVO FILME DO UM-TAPA-MAN!
VAMOS? MAS SÓ TEM DOIS INGLESSOS! O XAVECO VAI TER QUE FICAR DE FOLA E...
QUE COINCIDÊNCIA, NÉ, XAVECO?
TOTAL!
ZAP
PIU
POF
A GENTE FOI ASSISTIR HOJE MAIS CEDO!
FOI LÁ QUE EU TIVE A IDEIA DO TOFU!
POF
ZAP
PIU

HUM... TÁ BOM! SABE... ESSE PAPO DE TOFU ATÉ QUE ME DEU FOME! E SE A GENTE...
ZAP
POF
PIU
NÃO! VALEU, CARA! O XAVECO JÁ FEZ UNS SANDUBAS PRA GENTE!
UMA DELÍCIA!
PIU
ZAP
POF
DEVE TER SOBRADO UM RESTO, SE VOCÊ QUISER...
NÃO, OBLIGADO!
POF
ZAP
PIU
HUM... JÁ SEI!
PIU
POF
ZAP
CASCÃO! MEU BOM E VELHO AMIGO! EU TIVE UMA IDEIA!
O MELHOR PLANO INFALÍVEL DA DÉCADA! A LUA SELÁ NOSSA! CELTEZA!
POF
ZAP
PIU
CEBOLA, O XAVECO DISSE QUE PLANO INFALÍVEL É COISA DO PASSADO!
ELE DISSE, É?
FALOU QUE TEMOS QUE APRECIAR A LIDERANÇA DE UMA MENINA COMO A MÔNICA AQUI NA RUA!
JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!


MAS EU... EU... AH... DEIXA PLA LÁ!
PAF
ZOUG
PLOAT
JÁ QUE OS AMIGÕES ESTÃO SE DIVELTINDO TANTO, VOLTO OUTLA HOLA! ATÉ!
EU DISSE... ATÉ!
HÁ, HÁ! DEMAIS, XAVECO!
ENTÃO...
QUEM O XAVECO PENSA QUE É? "JUNTOS SOMOS MAIS FOLTES"... SEI! O CASCÃO É O MEU MELHOR AMIGO!
O TITI ESTÁ AÍ SOLTINHO! VAI BLINCAR COM ELE!
SE EU CONSEGUISSE CHAMAR A ATENÇÃO DO CASCÃO, EU PODELIA...
É ISSO! JÁ SEI! POBLE XAVECO! NÃO VAI TER A MENOR CHANCE!


O XAVECO PODE TER FEITO SANDUBAS, IDO AO CINEMA E PASSADO DO CHEFÃO...
...MAS QUEM É QUE SABE FAZER PLANOS INFALÍVEIS, *HEIN?*
QUANDO O CASCÃO SAIR DE CASA, EU *GLITO*: *CUIDADO, CASCÃO! OLHA A CHUVA!*
AÍ, ACIONO O *LEGADOR* QUE *ESTALÁ* NO TELHADO DA CASA DELE *PALA PALECER* QUE É CHUVA!
PALA FICAR AINDA MAIS *LEAL*, LIGO O *GLAVADOR* COM SONS DE *TLOVÃO*!
QUANDO O CASCÃO ESTIVER *DESESPELADO*, QUEM *APALECE* COM UM *GUALDA-CHUVA* NOVINHO?
ISSO MESMO! EU! O CEBOLINHA! O MELHOR AMIGO!
O XAVECO NEM VAI SABER O...
O QUÊ?!

NÃO ACLEDITO!
SURPRESA!
NÃO ACREDITO!
UM SEQUINHO 3000!
ELE MESMO! A MINHA MÃE GANHOU NA RIFA! COMO ELA JÁ TEM UM, RESOLVEMOS DAR PARA VOCÊ!
ESSE MODELO SE CONECTA À INTERNET, AVISA QUANDO VAI CHOVER E CHAMA UM TÁXI PARA VOCÊ NÃO SE MOLHAR!
POXA, XAVECO! MUITO OBRIGADO! NÃO PRECISAVA!
VOCÊ É UM ÓTIMO AMIGO!

ÓTIMO AMIGO? ÓTIMO AMIGO? EU QUE SOU UM ÓTIMO AMIGO!
QUER SABER DE UMA COISA? JÁ CHEGA!
CASCÃO!
QUE *BLINCADEILA* É ESSA?
EU TÔ AQUI, COM ESTE *GUALDA-CHUVA* E VOCÊ NEM...
ATÉ, CARA!
O QUÊ?
ATÉ MAIS, XAVECO! ME LIGA SE PRECISAR!
POSSO SABER O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO AQUI?
POBREZINHO DO XAVECO...

POBLE DE MIM, ISSO, SIM!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, AFINAL? SÃO *MELHOLES* AMIGOS *AGOLA*?
NÃO, CARA! ELE ESTAVA PARA BAIXO! SÓ ESTAVA AJUDANDO!
CHAMEI ELE PRA IR AO CINEMA E JOGAR UM POUCO DE *VIDEOGAME*!
AH, É?
ELE PERCEBEU QUE A GENTE TINHA PLANOS E SAIU MAIS CEDO PARA NÃO INCOMODAR!
AH, TÁ!
BOM, JÁ QUE ESTAMOS SOZINHOS AGORA...
...CONTA AÍ, CARECA! COMO É O PLANO MAIS INFALÍVEL DA DÉCADA?

PLANO INFALÍVEL?
É!
ESPELA SÓ UM POUCO QUE EU TENHO UM PLANO BEM MELHOR!
ENTÃO...
ISSO! VAI!
PEGA O MILHO OLGÂNICO!
É! SEGURA R1 E TRIÂNGULO!
PIU
ZAP
POF
SABE, CASCÃO... ACHO QUE A NOSSA AMIZADE É TANTA QUE DÁ PLA DIVIDIR COM TODO MUNDO QUE PLECISA!
PIU
POF
ZAP
TAMBÉM ACHO, CARECA!
POF
ZAP
PIU
OS CHEFÕES ZUMBIS SE JUNTARAM EM UM ZUMBI GIGANTE!
R1 E R2! VAI! R1 E R2!
LÁPIDO! ATIVA O TOFU DOULADO!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE / DESENHO: ALTINO O. LOBO / ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA / LETRAS: CARLOS KINA

Cebolinha©

Nº 70 - Fevereiro de 2021

Panini Comics

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

MARKETING, COMERCIAL, PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Coordenadora de Licenças Comics: Carolina Carvalho Corazzin Vasconcelos
Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Lucizano
Publicidade: comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Gerente de Distribuição: Genésio Cruz Oliveira Jr.

Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**.
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2021 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2021.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavancante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro.
Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Marcos Paulo. **Colorização:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.
Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga.
Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Revisão de textos:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Leonardo Cedran.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação:** Diretor: José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Digital e Audiovisual:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan, Janaina Prado, Leonardo Cedran, Paulo Amarante, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2021 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263302070